

**Správa o činnosti pedagogického klubu**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Prioritná os | Vzdelávanie |
| 1. Špecifický cieľ | 1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov |
| 1. Prijímateľ | Súkromná základná škola waldorfská |
| 1. Názov projektu | |  | | --- | | Inkluzívna škola ako učiaca sa organizácia | |
| 1. Kód projektu ITMS2014+ | 312011R551 |
| 1. Názov pedagogického klubu | Klub učiteľov bádateľskej matematiky v pohybe a ekonomickej matematiky |
| 1. Dátum stretnutia pedagogického klubu | 28.1.2021 |
| 1. Miesto stretnutia pedagogického klubu | SZŠW, Vihorlatská 10, Bratislava |
| 1. Meno koordinátora pedagogického klubu | Michal Klučka |
| 1. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy | http://waldorfskaskola.sk/tema/35/inkluzivna-skola-ako-uciaca-sa-organizacia |

|  |
| --- |
| 1. **Manažérske zhrnutie:**   krátka anotácia, kľúčové slová  Matematika a rytmus. Workshop hier s rytmom na rozvoj kompetencií žiakov v oblasti matematickej gramotnosti – rozdelenie pre činnosti v jednotlivých triedach, metodický rad. |
| 1. **Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:**   *1/ úvodné privítanie,*  *2/ návrh programu, zhrnutie cieľov*  *3/ hlavná téma:* Matematika a rytmus. Hry s rytmom na rozvoj kompetencií žiakov v oblasti matematickej gramotnosti.  *4/ diskusia*  *5/ záver*  *Zhrnutie:*  Na tomto stretnutí sme pokračovali v našej myšlienke kooperatívneho vyučovania. Tentokrát sme diskutovali o možnostiach rozvíjania matematickej gramotnosti žiakov a možnosti zakomponovať hry s rytmom do kooperatívneho prístupu aj na prvom stupni.  Výrazným pozitívnym momentom bolo opäť sa utvrdiť v tom, že kooperatívny prístup k vyučovaniu je nesmierne tvárny a bohatý na rôznorodosť možností, ako k žiakom pristupovať, čo cielene rozvíjať.  V rámci dnešnej diskusie sme pozerali hlavne na rozvoj v oblasti kompetencií žiakov, rytmus opakovania sa čísla 4, pozerali sme na samostatnosť pri práci, ale aj spoluprácu v skupine, či prácu v jednotlivých skupinách navzájom, či hodnotenie sa navzájom.  Najvýraznejšia a najkomplexnejšia nám pripadala aktivita s kartičkami.  Žiaci sú pri tejto aktivite rozdelení do skupín so štyrmi členmi. Každý dostane jednu kartičku, na ktorú napíše úlohu/otázku a na druhú stranu správnu odpoveď (samostatná práca).  Potom kartičky posunú v skupinke žiakovi po pravici, ktorý túto úlohu rieši a takto si kartičky posúvajú, až kým každý nevyrieši všetky úlohy v skupine. Následne si skontrolujú, či majú správne odpovede a ak nie, ten, kto úlohu vymýšľal, vysvetlí, ako sa mala riešiť.  V aktivite sa pokračuje tak, že sa kartičky posúvajú do inej skupinky, kde je viacero možností, ako pracovať na úlohách. Všetci môžu pracovať na jednotlivých úlohách spolu, rozdeliť si ich a postupne podávať, alebo môžu pracovať všetci na úlohách individuálne a následne si skontrolovať, či majú odpovede správne.  Ďalšou obmenou môže byť práca od skupiny ku skupine, kde jedna skupina zadáva úlohu a druhá skupina ju rieši, pričom zadávajúca skupina to sleduje, kontroluje, na konci určí, či je odpoveď správna, a ak nie, vysvetlia prečo, kde vznikla chyba. Táto obmena je ale vhodná pre vyššie ročníky, kde sú už požadavky na schopnosť vnímať, hodnotiť, sústrediť sa, náročnejšie.  Záver aktivity môže byť v duchu reflexie, celkového hodnotenia skupín, či jednotlivcov.  Ďalšou aktivitou bola práca v skupinách v spolupráci. Úlohou žiakov je tu vytvoriť číselné rady, ktoré majú v sebe rytmus, opakovanie. Následne si tieto číselné rady skupiny vymenia a pracujú na tom, aby zistili, aký rytmus v sebe majú zakódovaný. Táto aktivita je realizovateľné predovšetkým vo vyšších ročníkoch, kde je matematická gramotnosť už na vyššej úrovni.  V nižších ročníkoch by mohla byť obmenou aktivita, pri ktorej dostanú od učiteľa žiaci papiere s číselnými radmi, v ktorých chýbajú niektoré čísla a ich úlohou je doplniť ich.  Všetci v skupine vnímame, že nás kooperatívne vyučovanie nesmierne opojilo a snažíme sa mu venovať každé stretnutie, vďaka čomu sa nám otvárajú nové možnosti kreatívnej a obohacujúcej práce so žiakmi v triedach nie len pre nás, ale najmä pre samotných žiakov. |
| 1. **Závery a odporúčania:**   Na stretnutí sme pokračovali v myšlienke kooperatívneho vyučovania, ktoré sme sa snažili v diskusii prepojiť s využitím rytmu v matematike tak, aby bol podporený rozvoj matematickej gramotnosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Vypracoval (meno, priezvisko) | Zuzana Kundláková |
| 1. Dátum | 28.1.2021 |
| 1. Podpis |  |
| 1. Schválil (meno, priezvisko) | PaedDr. Slávka Šebová |
| 1. Dátum | 29.1.2021 |
| 1. Podpis |  |

**Príloha:**

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu



|  |  |
| --- | --- |
| Prioritná os: | Vzdelávanie |
| Špecifický cieľ: | 1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov |
| Prijímateľ: | Súkromná základná škola waldorfská, Bratislava, Vihorlatská 10, ďalej len SZŠW |
| Názov projektu: | Inkluzívna škola ako učiaca sa organizácia |
| Kód ITMS projektu: | 312011R551 |
| Názov pedagogického klubu: | **Klub učiteľov bádateľskej matematiky v pohybe a ekonomickej matematiky** |

**PREZENČNÁ LISTINA**

Miesto konania stretnutia: SZŠW, Vihorlatská 10, Bratislava,

Dátum konania stretnutia: 28.1.2021

Trvanie stretnutia: od 15.00 hod do 18. 00 hod. Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| č. | Meno a priezvisko | Podpis | Inštitúcia |
| 1 | Michal Klučka |  | SZŠW |
| 2. | Peter Polák |  | SZŠW |
| 3. | Denisa Mátrayová |  | SZŠW |
| 4. | Rastislav Čanik |  | SZŠW |
| 5. | Jana Karasová |  | SZŠW |
| 6. | Zuzana Brezovská |  | SZŠW |
| 7. | Žaneta Hanečáková |  | SZŠW |
| 8. | Alexandra Paršová |  | SZŠW |
| 9. | Tatiana Maťová |  | SZŠW |
| 10. | Zuzana Kundláková |  | SZŠW |

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| č. | Meno a priezvisko | Podpis | Inštitúcia |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |