

**Správa o činnosti pedagogického klubu**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Prioritná os
 | Vzdelávanie |
| 1. Špecifický cieľ
 | 1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov |
| 1. Prijímateľ
 | Súkromná základná škola waldorfská |
| 1. Názov projektu
 |

|  |
| --- |
| Inkluzívna škola ako učiaca sa organizácia |

 |
| 1. Kód projektu ITMS2014+
 | 312011R551 |
| 1. Názov pedagogického klubu
 | Klub učiteľov Kreatívneho čítania a dramatiky |
| 1. Dátum stretnutia pedagogického klubu
 | 13.5.2021 |
| 1. Miesto stretnutia pedagogického klubu
 | SZŠW, Vihorlatská 10, Bratislava |
| 1. Meno koordinátora pedagogického klubu
 | Katarína Horecká |
| 1. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy
 | http://waldorfskaskola.sk/tema/35/inkluzivna-skola-ako-uciaca-sa-organizacia |

|  |
| --- |
| 1. **Manažérske zhrnutie:**

krátka anotácia, kľúčové slová Výber príbehu, hľadanie rolí na mieru žiakom so zameraním sa na perspektívu úspešnosti každého zapojeného žiaka. Výmena medzipredmetových skúseností s tou istou triedou, používanie textov a rollplay v rôznych predmetoch, práca s informáciami priamymi aj explicitne vyjadrenými - pátračky pátračky pre žiakov cez chápanie rolí, zostavme si prakticky pre danú skupinu. |
| 1. **Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:**

*1/ úvodné privítanie, naladenie**2/ predstavenie programu, zhrnutie práce z minulého stretnutia**3/ hlavná téma:* Výber príbehu, hľadanie rolí na mieru žiakom so zameraním sa na perspektívu úspešnosti každého zapojeného žiaka.*4/ štúdium**5/ záver**--------------------------------------------------------------------------------------------------------****Zhrnutie:***Stretnutie sme začali témou divadla ako medzipredmetového prvku, prvku prepájania jednotlivých predmetov naprieč predmetmi v ročníku. Dejepis - vytvorenie situácie na základe historických faktov, zobrazenie historickej udalosti, historického obdobia a najdôležitejších momentov v ňom pomocou dramatizácie. Zemepis - zahratie cyklu vody, prípadne iného javu.Výtvarná výchova - pomocou dramatizácie predstaviť, ako na nás vplývajú jednotlivé farby, či povrchy, ako by sa mohli farby cítiť a komunikovať s nami, pokiaľ by vedel rozprávať...Eurytmia - podpora divadelných prejavov prostredníctvom cvikov na eurytmii.Ručné práce/práca s drevom - vcítiť sa do materiálov, s ktorými žiaci pracujú, vytvorenie pomôcok, ktoré im môžu slúžiť ako rekvizity pri nácviku príbehu. Matematika - dramatické vyjaredrenie vzťahov čísel medzi sebou, číselných operácií, pre ľahšie naučenie sa a zapamätanie vzťahov a operácií. Slovenský jazyk - opakovanie si gramatických javov, či iných aspektov slovenského jazyka. V rámci literatúry to može byť formou prednesu básne, či dramatizácie príbehu, povesti, bájky...Cudzie jazyky - využívanie naučených slov a oboznamovanie sa s novými pri hraní svojich úloh v už známom príbehu.Druhá časť stretnutia bola na tému ako vybrať pre žiakov úlohy/roly. - náhodný výber, losovanie - nie veľmi vhodné, žiakom vylosovaná úloha nemusí vôbec sadnúť, je veľká pravdepodobnosť, že sa v nej nenájdu a nebudú sa s ňou stotožňovať, bude sa im hrať ťažko, môžu si ale vyskúšať zahrať niečo, v čom sa ešte nikdy neobjavili, mať novú skúsenosť- nechať výber na žiakov - má to mnoho negatívnych faktorov, obľúbené roly môžu mať veľa záujemcov, neobľúbené nik nebude chcieť, dá sa to ale zvládnuť pri vhodnom vedení učiteľom- návrhy úloh žiakmi navzájom, hlasovanie, kto by sa podľa nich najviac hodil na akú - dobrý sociálny obraz triedy, ako sa žiaci navzájom vnímajú, akú majú hierarchiu v triede, môžu sa objaviť aj skryté antipatie, čo je nevyhnutné vedieť dostatočne správne ošetriť- výber učiteľom - vhodná metóda, učiteľ žiakov pozná, môže správne zhodnotiť osobnosť žiakov, ich schopnosti, možnosti, žiaci ale môžu mať iný pohľad a môžu nesúhlasiťIdeálne je prepojenie niektorých postupov výberu úloh žiakov v dramatizácii príbehu. Žiaci môžu navrhovať iných, môže prebehnúť pri tom aj diskusia, v čom sa vidia najviac oni sami, čo by im sedelo, v kombinácii s návrhmi učiteľa. Žiaci si môžu v krátkych aktivitách vyskúšať viacero polôh a zistiť tak, či im vyhovujú, ktoré im vyhovujú, kde sa najviac cítia isto. Vždy je nevyhnutné pozerať ale na klímu v triede, náročnosť jednotlivých postáv, možnosti žiakov.  |
| 1. **Závery a odporúčania:**

Vytvoril sa obraz, akým spôsobom sa dá využiť divadlo a roleplay v rôznych predmetoch. Vznikli rôzne možnosti, ako vybrať roly žiakom, snažili sme sa nájsť ich pozitíva aj negatíva. Žiaden z nich nevnímame ako ideálny, najlepšie riešenie je kombinácia niektorých z nich spolu s prihliadaním na zloženie triedy, klímu v triede a pod.  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Vypracoval (meno, priezvisko)
 | Zuzana Kundláková |
| 1. Dátum
 | 14.5.2021 |
| 1. Podpis
 |  |
| 1. Schválil (meno, priezvisko)
 | PaedDr. Slávka Šebová |
| 1. Dátum
 | 14.5.2021 |
| 1. Podpis
 |  |

**Príloha:**

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

**Pokyny k vyplneniu Správy o činnosti pedagogického klubu:**

Prijímateľ vypracuje správu ku každému stretnutiu pedagogického klubu samostatne. Prílohou správy je prezenčná listina účastníkov stretnutia pedagogického klubu.

1. V riadku Prioritná os – Vzdelávanie
2. V riadku špecifický cieľ – uvedie sa v zmysle zmluvy o poskytnutí nenávratného finančného príspevku (ďalej len "zmluva o NFP")
3. V riadku Prijímateľ - uvedie sa názov prijímateľa podľa zmluvy o poskytnutí nenávratného finančného príspevku
4. V riadku Názov projektu - uvedie sa úplný názov projektu podľa zmluvy NFP, nepoužíva sa skrátený názov projektu
5. V riadku Kód projektu ITMS2014+ - uvedie sa kód projektu podľa zmluvy NFP
6. V riadku Názov pedagogického klubu (ďalej aj „klub“) – uvedie sa názov klubu
7. V riadku Dátum stretnutia/zasadnutia klubu - uvedie sa aktuálny dátum stretnutia daného klubu učiteľov, ktorý je totožný s dátumom na prezenčnej listine
8. V riadku Miesto stretnutia pedagogického klubu - uvedie sa miesto stretnutia daného klubu učiteľov, ktorý je totožný s miestom konania na prezenčnej listine
9. V riadku Meno koordinátora pedagogického klubu – uvedie sa celé meno a priezvisko koordinátora klubu
10. V riadku Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy – uvedie sa odkaz / link na webovú stránku, kde je správa zverejnená
11. V riadku Manažérske zhrnutie – uvedú sa kľúčové slová a stručné zhrnutie stretnutia klubu
12. V riadku Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia - uvedú sa v bodoch hlavné témy, ktoré boli predmetom stretnutia. Zároveň sa stručne a výstižne popíše priebeh stretnutia klubu
13. V riadku Závery o odporúčania – uvedú sa závery a odporúčania k témam, ktoré boli predmetom stretnutia
14. V riadku Vypracoval – uvedie sa celé meno a priezvisko osoby, ktorá správu o činnosti vypracovala
15. V riadku Dátum – uvedie sa dátum vypracovania správy o činnosti
16. V riadku Podpis – osoba, ktorá správu o činnosti vypracovala sa vlastnoručne podpíše
17. V riadku Schválil - uvedie sa celé meno a priezvisko osoby, ktorá správu schválila (koordinátor klubu/vedúci klubu učiteľov)
18. V riadku Dátum – uvedie sa dátum schválenia správy o činnosti
19. V riadku Podpis – osoba, ktorá správu o činnosti schválila sa vlastnoručne podpíše.

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu 

|  |  |
| --- | --- |
| Prioritná os: | Vzdelávanie |
| Špecifický cieľ: | 1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov |
| Prijímateľ: | Súkromná základná škola waldorfská, Bratislava, Vihorlatská 10, ďalej len SZŠW |
| Názov projektu: | Inkluzívna škola ako učiaca sa organizácia |
| Kód ITMS projektu: | 312011R551 |
| Názov pedagogického klubu: | Klub učiteľov Kreatívneho čítania a dramatiky |

**PREZENČNÁ LISTINA**

Miesto konania stretnutia: SZŠW, Vihorlatská 10, Bratislava

Dátum konania stretnutia: 13.5.2021

Trvanie stretnutia: od 15. 00 hod do 18.00 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| č. | Meno a priezvisko | Podpis | Inštitúcia |
| 1 | Renata Kubečková |  | SZŠW |
| 2. | Zuzana Bugárová |  | SZŠW |
| 3. | Dáša Czéreová |  | SZŠW |
| 4. | Zuzana Bajusová |  | SZŠW |
| 5. | Ivana Bartovičová |  | SZŠW |
| 6. | Slávka Šebová |  | SZŠW |
| 7. | Monika Dojčárová |  | SZŠW |
| 8. | Martin Malgot |  | SZŠW |
| 9. | Zuzana Kyselicová |  | SZŠW |
| 10. | Katarína Horecká |  | SZŠW |

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| č. | Meno a priezvisko | Podpis | Inštitúcia |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |