

Obsahový štandard, výkonový štandard, kompetencie a prierezové témy - Slovenský jazyk

Obsahový štandard Slovenský jazyk, 1.ročník	Výkonový štandard	Kompetencie	Presahy, prierezové témy
<p>Zvuková stránka jazyka a pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> vzťah slova, vety cvičenie fonetického sluchu – delenie viet na slová, slovo na slabiky, hlásky (analyticko-syntetická činnosť) predovšetkým v rytmickej časti určovanie počtu a poradia hlások v slove ch, dz, dž, ä, ako špecifické hlásky slovenského jazyka <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> pozorovanie intonácie výpovede, druhy výpovedí podľa obsahu: oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie – zvukové rozlišovanie <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> význam slova, pozorovanie a tvorenie slov opačného a blízkeho významu <p>Písanie</p> <ul style="list-style-type: none"> vyvodzovanie písmen z tvarov predmetov a postáv z príbehov nácvik písania tvarov písma veľkej tlačenej abecedy <p>Čítanie</p> <ul style="list-style-type: none"> písmená veľkej tlačenej abecedy členenie vety na slová, slov na písmená spájanie písmen do slov, slov do viet jednoduché rozprávanie deja, jeho počúvanie, reprodukcia <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> rozprávanie zážitkov, reprodukcia vypočutých rozprávok a príbehov <p>Grafomotorické cvičenia</p> <ul style="list-style-type: none"> správny úchop kresliacich a písacích potrieb prostredníctvom formového kreslenia nácvik tvarových prvkov tlačeného písma – striedanie zvislej, vodorovnej, šikmej a oblej línie osvojovanie si základných hygienických návykov (správne držanie tela, správne umiestnenie papiera, zošita, dodržiavanie optimálnej vzdialenosti od papiera, správne držanie a vedenie kresliacich a písacích potrieb, udržiavanie poriadku v školských potrebách), pracovných návykov, estetických návykov 	<p>Zvuková stránka jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> Žiak delí slová na slabiky, dopĺňa chýbajúce slabiky, vyhľadáva slová podľa slabík, slová podľa počtu slabík, rozdeľuje slová na jednoslabičné a viacslabičné. Žiak spoznáva hlásku a písmeno v daných slovách Vie rozlíšiť fakt, že v niektorých prípadoch existuje len jedna hláska, ktorá sa skladá z dvoch písmen (dz, dž, ch). vie, že slovo, veta je zapísaná skutočnosť vie postrehnúť prvú hlásku v slove rozozná poslednú hlásku v slove vie slovo vyhláskovať z hlások povie slovo chápe pevné spojenie písmena a hlásky Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> vyslovovať krátke a dlhé samohlásky, pozná významovú podobu slova, žiak sa naučí vzorne vyslovovať hlásku ä. rozoznáva správne kvantitu (dĺžku) hlások <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> podľa vetnej intonácie a obsahu rozozná či oznamujeme, pýtame sa alebo rozkazujeme <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> v praktických činnostiach vie použiť jednoduché obrazné prostriedky (prirovnania, slová s podobným významom, slová s opačným významom, zdobeniny) <p>Písanie</p> <ul style="list-style-type: none"> správne podľa predlohy odpíše tvary veľkej tlačenej abecedy správne podľa diktovania napíše tvary veľkej tlačenej abecedy čitateľne odpíše jednoduchý text s použitím písmen veľkej tlačenej abecedy 	<p>PK KK</p> <p>MVK</p> <p>KK PSK</p> <p>KK, PSK</p> <p>PK</p> <p>KK PSK</p> <p>KK KRP</p> <p>PSK KK</p> <p>PK</p> <p>PK KK</p>	<p>Hv, Eu, Etv</p> <p>Hv</p> <p>M</p> <p>Etv</p> <p>Hv, OSR</p> <p>Env, Aj, Nj</p> <p>Vv, Fk, Etv, Eu, Tv</p> <p>Etv, Multv, Pr, VI, Ov, OSR, Env, Mev Tvpr Vv, Fk</p> <p>Fk, Vv</p> <p>Ožz, Etv Rp, Tv, Eu, OSR</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • čitateľne podľa diktovania napíše krátke známe slová • píše písmená správneho tvaru i správne orientované • pozná správny smer písania – zľava doprava a zhora dole <p>Čítanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • prečíta písmená veľkej tlačenej abecedy • určí počet slov vo vete • číta po hláskach • zo zadaných písmen tvorí slová • zvláda približné čítanie • vie ukázať správne písmeno, vie ukázať slovo v texte • vie odpovedať na otázky, ktoré sa viažu na obsah textu <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • vie reprodukovať svoj zážitok • formuluje krátke otázky a primerane výstižné odpovede • rozpráva plynule • rozpráva jasne a zrozumiteľne <p>Grafomotorické cvičenia</p> <ul style="list-style-type: none"> • má správny úchop špongie • má správny úchop špajle • má správny úchop kvádríka, voskovky • zvláda súvislé veľké pohyby • zvláda súvislé malé pohyby • má primeraný prítlak • formy • urobí rovnú čiaru s istotou • urobí oblú čiaru s istotou 		
<p>Obsahový štandard</p> <p>Slovenský jazyk, 2.ročník</p>	<p>Výkonový štandard</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>
<p>Zvuková stránka jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlíšenie hlásky a písmena • veta, slovo, slabika, hláska – rozlišovanie pojmov • rozdelenie hlások: samohlásky (dlhé, krátke), spoluhlásky (tvrdé, mäkké, obojaké), dvojhlásky • rozlišovacie (diakritické) znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky. • hlásky ď, ť, ň, ľ - písanie s mäkčeňom a bez mäkčeňa pred e, i, ia, ie, iu; výslovnosť • abeceda základná a rozšírená <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozoznávajú dĺžku slabík podľa dĺžky samohlások, slabikotvorného r, ř, l, í, dvojhlások • zmena významu slov (tvarov slov) zámenou krátkej samohlásky za dlhú 	<p>Zvuková stránka jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie čo je hláska, písmeno, slabika, slovo, veta • Ovláda rozdelenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky • Rozozná kvantitu hlásky – dĺžku • Rozozná kvalitu hlásky (mäkkosť, tvrdosť) • Správne vyslovuje a píše hlásku ľ • Vie vymenovať písmená v abecede • Vie vymenovať písmená v rozšírenej abecede <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žiak ovláda: výslovnosť a písanie dvojhlások: ia, ie, iu, ô, písanie ja- já, je, ju- jú na začiatku i na konci slova príponu písmen na konci slova- ou 	<p>UK, KRP, IK</p> <p>KK, UK, PK, PSK,</p>	<p>Hv, Eu, Etv</p> <p>Vv, Fk, Ov</p>

<p>samohlásku alebo dvojhlásku.</p> <ul style="list-style-type: none"> hlásky <i>ď, ť, ň, ľ</i> – ich písanie s mäkčeňom a bez mäkčeňa pred <i>i, e</i> písanie <i>i, í</i>, po mäkkých spoluhláskach a <i>y, ý</i> po tvrdých spoluhláskach rozdeľovanie slov na konci riadku (na základe slabičného princípu) písanie veľkého písmena na začiatku vety a v menách osôb nácvik písania tvarov písmen malej tlačenej abecedy nácvik písania normalizovanej písanej latinky <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozlišovanie jednoslabičných a viacslabičných slov <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> bodka, otáznik, výkričník, písanie a nácvik melódie oznamovacích, opytovacích, rozkazovacích viet rozlišovanie viet v hovorenom i písanom texte stavba vety, slovosled <p>Čítanie</p> <ul style="list-style-type: none"> nácvik správneho a plynulého čítania súvislejších textov, primeraných veku detí nácvik čítania slov so správnym prízvukom, najmä slov s predložkami čítanie s porozumením, orientácia v prečítanom texte <p>Písanie</p> <ul style="list-style-type: none"> technika písania (od 2. polroku), nie je cvičená len samostatne, ale písanie je spájané s ostatnými učebnými činnosťami detí tvary veľkej a malej tlačenej abecedy <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> písomné zachytenie vlastného zážitku alebo počutého príbehu rozvoj súvislého vyjadrovania prostredníctvom rozprávania detí o svojich osobných príhodách, predmetoch, záujmoch, zážitkoch rešpekt k vyjadrovaniu druhých, pozorné načúvanie a pochopenie žiadosti, inštrukcie, miernenie alebo riešenie jednoduchého konfliktu, vyjadrenie súhlasu a nesúhlasu zdvorilé a účelné jednanie na verejnosti otázky, žiadosti, príkazy a priania, oznámenia i v súvislosti s použitím interpunkčných znamienok <p>Grafomotorické cvičenia</p>	<ul style="list-style-type: none"> vie zdôvodniť pravopis v slove s dvojhláskou: <i>ia, ie, iu ô</i>. využíva zručnosť písania samohlások aj dvojhlások. kooperuje pri práci v skupine a rieši jednoduché úlohy a cvičenia zamerané na pravopis dvojhlások. vie realizovať ich analýzu a syntézu Žiak sa naučí písať a vyslovovať rozlišovacie znamienka: <ul style="list-style-type: none"> - dĺžeň - mäkčeň - dve bodky.. Žiak realizuje jazykovú analýzu slova. Naučí sa spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík, spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík. Zoznamuje sa so základmi fonetického a slabičného pravopisného princípu pri písaní domácich slov. Napíše a vysloví hlásky <i>ď, ť, ň, ľ</i> s mäkčeňom a bez mäkčeňa pred <i>e, i, ia, ie, iu</i> Správne vyslovuje a píše <i>i/í</i> po mäkkých spoluhláskach Správne vyslovuje a píše <i>y/ý</i> po tvrdých spoluhláskach Rozdeľuje slová na konci riadku Napíše vlastné mená osôb, miesto bydliska a prvé slovo vo vete veľkým začiatočným písmenom. <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozlíši jednoslabičné a viacslabičné slová <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> Modalita vety - rozozná a správne zapíše vetu oznamovaciu, opytovaciu, rozkazovaciu a zvolaciu Naučí sa sformulovať želanie. pozná stavbu vety, správny slovosled, usporiada slová zmysluplne do vety Oboznamuje sa s melódiou oznamovacej, opytovacej, rozkazovacej, želacej a zvolacej vety. Naučí sa tvoriť rôzne typy otázok a odpovedí. Spoznáva druhy viet a vie napísať vhodné interpunkčné znamienko na konci vety. <p>Čítanie</p> <ul style="list-style-type: none"> Vie rozdeliť slová na slabiky Vie určiť počet a poradie slabík v slove 	<p>IK</p> <p>UK</p> <p>UK, KK, IK</p> <p>KK, PSK</p> <p>IK, UK, PK</p> <p>KK, PSK, IK, KRP, OKK</p> <p>PK</p>	<p>M, Hv, Tv, Eu</p> <p>Vv, Fk, Hv</p> <p>OSR, Etv, Aj, Nj</p> <p>Pr, M, OSR,</p> <p>Tvpr</p> <p>Mev</p> <p>OSR</p> <p>Etv, Ov</p> <p>Ožz</p>
--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • správny úchop kresliacich a písacích potrieb 	<ul style="list-style-type: none"> • Vie určiť počet a poradie hlások v slabike • Vie prečítať potichu krátke vety a vie ich primerane reprodukovať • Ovláda hlasné čítanie krátkych viet • Rozumie významu krátkych viet • Pochopí jednoduché písomné zadania <p>Písanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Správne podľa predlohy odpíše tvary veľkej a malej tlačenej abecedy • Správne podľa diktovania napíše tvary veľkej a malej tlačenej abecedy • Píše úhládne • Napíše správne podľa diktovania krátky jednoduchý text • Žiak sa naučí písať a vyslovovať rozlišovacie znamienka: <ul style="list-style-type: none"> • - dĺžeň • - mäkčeň • - dve bodky.. <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voľne porozpráva príbeh na základe vlastných zážitkov • Napíše samostatne krátky jednoduchý text – zážitok • Nadviaže kontakt, pozdraví, osloví, predstaví sa, poprosí, poďakuje, oznámi niekomu niečo, informuje niekoho o niečom, zvláda telefonickú komunikáciu, pozve niekoho niekam <p>Grafomotorické cvičenia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Má správny úchop písacích a kresliacich potrieb • Dokáže robiť súvislé malé pohyby pastelkou • Prítlak k písaniu je primeraný 		Rp, Vv,
<p>Obsahový štandard</p> <p>Slovenský jazyk, 3.ročník</p>	<p>Výkonový štandard</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>
<p>Zvuková stránka jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> • hláskoslovie • zautomatizovanie abecedy • hláska, písmeno • rozdelenie hlások • písanie, výslovnosť a výskyt samohlásky ä • písanie, výslovnosť a výskyt dlhých spoluhlások í, ŕ, slabičné l/ĺ, r/ř • spodobovanie vo výslovnosti, správna splývavá - výslovnosť, výslovnosť 	<p>Zvuková stránka jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> • vie vymenovať základnú abecedu • vie vymenovať rozšírenú abecedu • vie usporiadať slová podľa abecedy • vie napísať všetky veľké a malé tlačené písmená • vie napísať všetky veľké a malé písané písmená • V slovníku vie vyhľadať slovo podľa abecedy. • Podobne i v encyklopédií alebo 	<p>UK, IK</p>	<p>Hv, Eu, Tv</p>

<p>jednoslabičných predložiek</p> <ul style="list-style-type: none"> • výslovnosť spoluhlásky v na začiatku a na konci slova • interpunkčné znamienka • vlastné mená osôb a miest žiakom známym <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • vybrané slová, • i/í, y/ý po obojakých spoluhláskach • dvojhlásky <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozvoj jazykového čítania – príprava k rozlišovaniu slovných druhov (slová činnosti, mená vlastností, mená osôb, zvierat, vecí) formou jazykových hier • slovné druhy: slovesá, podstatné mená, prídavné mená, zámená, číslovky, príslovky, predložky, spojky • obmeny slov pri ich používaní vo vete <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumenie modalite a významu vety a ich vyjadrenie • príprava na usporiadanie viet do súvetí – stavba dlhšej vety a súvetia <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • synonymá, homonymá, opozitá(antonymá) <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voľne porozpráva príbeh na základe vlastných zážitkov • Napíše samostatne krátky jednoduchý text - zážitok • Nadviaže kontakt, pozdraví, privítanie, rozlúčenie, osloví, predstaví sa, poprosí, ospravedlní sa ústne, poďakuje... • píše pohľadnicu alebo list zo ŠVP • píše denník 	<p>telefónnom zozname.</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozozná v texte samohlásky • vie adekvátne určiť a použiť kvantitu samohlások • rozozná v texte spoluhlásky • vie adekvátne určiť a použiť kvalitu spoluhlások • pozná mäkké, tvrdé, obojaké spoluhlásky • správne ich vyslovuje • adekvátne ich použije v písomnom prejave • vie, že spoluhláska l,í a r,r môže nahradiť samohlásku a vytvoriť slabiku. • Spodobovanie <ul style="list-style-type: none"> - vie určiť na konci slova - vie určiť na začiatku slova • pozná základné interpunkčné znamienka • napíše veľké písmená na začiatku vlastných mien osôb • plynule číta vlastným tempom • dokáže správne odpísať text • vie prepísať text písaný tlačným písmom do písanej podoby a naopak • vie písať diktované slová a vety • zvláda techniku písania, odstraňujú sa individuálne nedostatky, dbáme na úpravu textu, čitateľnosť, prehľadnosť, primeranú rýchlosť, na dodržiavanie základných hygienických a pracovných návykov pri písaní <p>Pravopis</p> <p>Obojaké spoluhlásky</p> <ul style="list-style-type: none"> - vie ich vymenovať a nájsť v texte - ovláda zákl. vybrané slová - vie ich použiť v písomnom prejave • naučí sa rozoznávať vybrané slová a príbuzné slová • vie, v ktorých slovách sa píše y, ý. • vie správne uplatniť pravopis v príbuzných slovách. • vie vybrané slová používať nielen v izolovaných slovách, ale aj v iných slovných spojeniach, v textoch <p>Dvojhlásky</p> <ul style="list-style-type: none"> - vie ich vymenovať - správne ich vyslovuje - správne ich píše • pozná rozdiel medzi hláskou a písmenom • pozná hlásky, ktoré sa skladá z 2 písmen <p>Morfológia</p>	<p>UK, IK</p> <p>KK, PSK</p> <p>OKK</p> <p>KK</p> <p>KRP</p> <p>KK</p> <p>PSK</p> <p>OKK, PSK</p>	<p>VI, Tvpr</p> <p>Hv, Vv</p> <p>Eu, Vv,</p> <p>Nj, Aj, Env, Etv, Ov</p> <p>Vv, Hv</p> <p>Ov, Etv, Ožz, Dov</p>
---	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • pozná slovné druhy, ktoré zatiaľ nemajú odbornú terminológiu, ale nesú názvy obrazov z príbehov • dokáže vyhľadať v texte základné slovné druhy • dokáže ich správne použiť <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí oznamovaciu, opytovaciu, rozkazovaciu, želaciu a zvolaciu vetu • tvorí oznamovaciu, opytovaciu, rozkazovaciu, želaciu a zvolaciu vetu • tvorí dlhšie vety a súvetia <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže tvoriť synonymá, homonymá a opozitá <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voľne porozpráva príbeh na základe vlastných zážitkov • Napíše samostatne krátky jednoduchý text - zážitok • Nadviaže kontakt, pozdraví, osloví, predstaví sa, poprosí, poďakuje... • píše pohľadnicu alebo list napr. zo ŠVP, žiak rozozná časti listu. Vie písomne zoštylizovať jednoduchý list. Ovláda pravopis oslovenia. Vie sa podpísať svojim menom a priezviskom. • píše si denník 		
<p>Obsahový štandard</p> <p>Slovenský jazyk, 4.ročník</p>	<p>Výkonový štandard</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>
<p>Zvuková stránka jazyka a pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • spodobovanie spoluhlások vnútri slova, na konci, pri splývavej výslovnosti a pred pauzou • predpony ob-, od-, nad-, pod-, pred-, bez-, cez-, roz-, vz-, z-, predponové tvorenie slov • rozdelenie predponových slov na slabiky • výslovnosť a písanie predložiek: k/ku, v/vo, pred, nad, od, pod • výslovnosť predložiek s/so, z/zo • i/í vo vnútri domácich slov, v gramatických príponách v súvislosti s učivom v rámci morfológie • y/ý vo vnútri domácich slov • slová rovnozvúčné s vybranými slovami, v ktorých sa píše i/í • tvorenie viet s vybranými, odvodenými a rovnozvúčnými slovami, v ktorých sa píše y/ý, • písanie veľkých začiatkových písmen na 	<p>Zvuková stránka jazyka a pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • správne vyslovuje a píše slová, v ktorých dochádza k spodobovaniu spoluhlások vnútri slova a na konci slova pri splývavej výslovnosti a pred pauzou, • správne vyslovuje a píše predpony • správne vyslovuje predložky s/so, z/zo • rozdeľuje predponové slová na slabiky na základe gramatického princípu, • správne vyslovuje a píše i/í vo vnútri domácich slov, a v gramatických príponách sloviest v súvislosti s učivom v rámci morfológie, • správne vyslovuje a píše y/ý vo vnútri domácich slov • na základe porovnávania s vybranými slovami správne napíše 	<p>KK, UK, IK</p>	

<p>začiatku vlastných mien: názvy miest, štátov, príslušníkov národov, sviatkov, planét</p> <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> vlastné mená označujúce názvy štátov, príslušníkov národov, sviatkov a planét zámená - základná charakteristika, formálne rozoznávajúce v texte, bez používania terminológie číslovky - základná charakteristika, formálne rozoznávajúce v texte, bez používania terminológie gramatické kategórie slovíčok: osoba, číslo, čas prítomný a minulý čas slovíčok prípona -li v minulom čase jednoduchý i zložený budúci čas slovíčok príslovky - základná charakteristika, formálne rozoznávajúce v texte (so zameraním na najfrekvencovanejšie príslovky - bez používania terminológie) spojky <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> rozširovanie a skracovanie viet slovosled vety vetosled v texte oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie a zvolacie vety <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> slová tvorené odvodzovaním predponami ob-, od-, nad-, pod-, pred-, bez-, cez-, roz-, vz-, z- rozvíjanie slovnej zásoby na princípe obmieňania slov (formou hry) <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> využitie priamej reči v príbehu podľa obrázku/série obrázkov písanie krátkych textov z vlastného zážitku alebo vymysleného príbehu požiadanie o informáciu a podanie informácie, tvorba otázok začiatok a koniec telefonického rozhovoru zapísanie obsahu prečítaného - príbehov z mytológie, príbehov o zvieratách, príbehov z rastlinnej ríše 	<p>zvukovo rovnaké slová, zvukovo podobné slová a slová, ktoré by mohli zvädzať na falošnú slovotvornú motiváciu, v ktorých sa píše i/í (napr. byť - biť, mýlka - Milka, ryža - rizoto),</p> <ul style="list-style-type: none"> používa vo vetách vybrané slová a slová zvukovo rovnaké, zvukovo podobné, v ktorých sa píše y/ý, napíše veľké začiatkové písmená na začiatku vlastných mien: názvy miest, štátov, príslušníkov národov, sviatkov, planét porovnáva významy slov, zvlášť slová rovnakého alebo podobného významu a slová viacvýznamové čitateľne, úhľadne a primerane rýchlo píše <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> rozozná slovné druhy v texte Žiak vie nielen vyhľadať slovesá v texte a pozná ich funkciu, ale naučí sa aj gramatické kategórie slovíčok (osoba, číslo a čas). Vie vyčasovať slovesá. Vie určiť u slovíčok neurčitok. Žiak ovláda definíciu slovesa. Pozná funkciu slovíčok v texte. Vie, že sloveso vo vete mení tvar. určuje kategóriu slovíčok: osobu, číslo, čas, tvorí prítomný a minulý čas slovíčok, správne napíše príponu -li v minulom čase, utvorí jednoduchý i zložený budúci čas slovíčok, časuje slovesá v prítomnom, minulom a v budúcom čase, rozozná príslovky v texte so zameraním na najfrekvencovanejšie príslovky, predložky napíše oddelene od slova a prečíta spolu so slovom vhodne používa spojky a, i, aj, ani, ale, no, alebo, že <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> vie rozširovať a skracovať vetu upraví slovosled vety v krátkom texte správne zoradí vety rozlišuje vety podľa obsahu na oznamovacie, rozkazovacie, zvolacie a opytovacie v hovorenom a písomnom prejave a vie ich tvoriť. <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> tvorí slová odvodzovaním 	<p>AJ, NJ</p> <p>Ze, VI</p> <p>UK, IK, OKK</p> <p>Ma</p> <p>KRP</p> <p>Mult</p> <p>KRP</p> <p>KK, PSK</p> <p>Vv, Hv, Tv, Eu</p> <p>KK</p> <p>OKK, PSK</p> <p>Pr, De</p>	
---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Žiak vie rozdeliť slová na predponu a slovotvorný základ. Vie tvoriť nové slová prostredníctvom rôznych predpôn. Vie identifikovať slabičné a neslabičné predpony. Pozná význam nových slov a vie ich používať vo vetách, v textoch. • rozvíja si slovnú zásobu formou hry obmieňaním slov podľa inštrukcie <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žiak vie identifikovať priamu reč v texte. Vie rozlíšiť uvádzacu vetu od priamej reči. Vie prakticky používať priamu reč v písomnom prejave. Správne používa interpunkčné znamienka v priamej reči. Rozoznáva priamu reč v hovorenom slove. • využije priamu reč pri opise príbehu podľa obrázku/série obrázkov • rozprávanie realizuje na základe časovej postupnosti, vie rozprávať udalosť alebo príbeh podľa obrázkov. • samostatne napíše krátky text vlastného zážitku alebo vymysleného príbehu • vyžiada si informáciu prostredníctvom slovnej a neslovnej komunikácie (simulovanie situácie) • podá informáciu a pozná spôsoby jej odovzdania 		
<p>Obsahový štandard</p> <p>Slovenský jazyk, 5.ročník</p>	<p>Výkonový štandard</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>
<p>Zvuková stránka jazyka a pravopis opakovanie zo 4. ročníka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hlásky, spodobovanie • Výslovnosť a písanie spoluhláskových skupín a zdvojených spoluhlások. • Precvičenie a upevnenie poznatkov o hláskach a spodobovaní. • Rozdeľovanie viacslabičných slov na konci riadka. Výslovnosť a pravopis • Rytmické krátenie (rytmický zákon) - základy • Uplatnenie rytmickeho krátenia a výnimky z rytmickeho krátenia (v súlade s učivom v morfológii). • Dôraz, prízvuk, melódia, prestávka, tempo, sila hlasu <p>Národný jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spisovný jazyk • Nárečia • Slang • Spisovná slovenčina. Protiklad správnej 	<p>Hláskoslovie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie vymenovať znelé a neznelé, nepárové spoluhlásky • Ovláda výslovnosť a pravopis slov, kde dochádza k spodobovaniu • Vie správne napísať zdvojené spoluhlásky a skupiny hlások • Vie uplatniť pravidlo o rytmickej krátene • Používa správne zvukovú moduláciu reči. <p>Národný jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná slovenské nárečia • Rozlišuje spisovné a nespisovné vyjadrovanie • Pozná slangové slová • Vie poukázať na rozdiely nášho nárečia v porovnaní so spisovným jazykom • Dokáže nahradiť nárečové slová 	<p>UK, IK, KK</p> <p>KRP</p>	<p>Hv, Eu,</p> <p>OSR</p>

<p>a nesprávnej výslovnosti, správnych a nesprávnych výrazov/tvarov slov, správnych a nesprávnych slovesných väzieb(najfrekventovanejšie javy).</p> <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slovná zásoba - rozširovanie • Jednovýznamové a viacvýznamové slová. Rovnozvučné slová (homonymá). • Rovnoznačné slová (synonymá). Synonymické dvojice a synonymické rady. Antonymá. • Slovtvorba príponami. • Skratky a ich význam • Tvorenie slov s opačným, protikladným významom predponou ne-, bez-, zápor v slovenčine. <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Precvičenie a upevnenie poznatkov z predchádzajúcich ročníkov. • Podstatné mená • Plnovýznamovosť. Skloňovanie podstatných mien podľa jednotlivých vzorov, životnosť, neživotnosť a pravopis pádových prípon • Prídavné mená. Plnovýznamovosť. Ohybnosť. Delenie prídavných mien na akostné, vzťahové a privlastňovacie. Skloňovacie vzory. Pravopis pádových prípon. Stupňovanie. • Rytmické krátenie a výnimky z rytmického krátenia. • Slovesá. Plnovýznamovosť. • Príslovky • Delenie prísloviak na miesta, času, spôsobu, príčiny. • Citoslovčia, ich základná charakteristika. Formálne rozoznávanie v texte (najfrekventovanejšie citoslovčia). • Zámená opytovacie (s učivom o pádových otázkach), osobné a privlastňovacie. • Číslovky základné a radové, predložky, spojky – základné rozdelenie • Predpony a predložky. <p>Syntax Slovosled Vety podľa obsahu</p> <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stručná a podrobná reprodukcia. • Rozprávací slohový postup a jeho hlavné znaky. Kompozícia rozprávania (pred udalosťou, udalosťou, po udalosti). Úvod, 	<p>spisovnými výrazmi</p> <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie rozlíšiť spisovné a nespisovné slová • Vie triediť slová podľa významu, charakterizovať ich • Vie tvoriť synonymické dvojice rady • pozná jedno a viacvýznamové slová, vie vysvetliť, čo znamenajú • vie tvoriť homonymá, využívať ich rozdiely vo vetách • Vie tvoriť nové slová skladaním • Pozná slová prebraténé z niektorých jazykov • Pozná skratky a správne ich používa • Vie rozlíšiť malé formy ĽS, charakterizovať ich, uviesť príklady <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žiak vie zadefinovať podstatné mená. • Vie rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená. • Vie uplatniť správny pravopis vo vlastných podstatných menách - osôb, zvierat, vecí a zemepisných názvoch. • Žiak ovláda jednotlivé pády (otázky aj ich latinské názvy). Podľa nich vie vyskloňovať podstatné mená. Ovláda tvary podstatného mien a vie ich používať v texte. Vie určovať gramatické kategórie rod, číslo a pád podstatných mien. • Vie ich uplatniť v pravopisných cvičeniach a v diktátoch. • Žiak vie zadefinovať prídavné mená. • Vie rozlíšiť prídavné mená akostné, vzťahové a privlastňovacie, podľa zakončenia • Vedieť určiť kategórie - rod, číslo, pád • Vedieť určiť vzory prídavných mien • Vie správne používať pravopis prídavných mien radi/rady • Žiak ovláda definíciu zámen. • Rozozná zámená v texte. Vie, že nahrádzajú podstatné a prídavné mená. Vie určiť základné druhy zámen • Vie vymenovať bežne používané zámená. • Vie ich vyhľadať v cvičeniach alebo v texte. • Vie ich používať pri komunikácii s inými osobami. 	<p>De, VI, OKK</p> <p>KK, IK, UK,</p> <p>PK</p> <p>UK, IK, MVK</p>	<p>De</p> <p>Aj, Nj, Rj,</p> <p>Mev, Nj, Aj, Rj,</p> <p>Vv, Hv, Eu, Etv, Env, Ov</p>
--	---	--	--

<p>jadro, záver, osnova.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Členenie jazykového prejavu na odseky (myšlienkové celky) • Rozprávanie príbehu, zážitku (stručné a podrobné). • Opis (v súvislosti s učivom prírodopisu). • Dialogizácia (rolové čítanie). • Voľná dramatizácia časti textu/celého textu (vyžitie modulácie hlasu, gesta, mimiky). • Pozdrav, pohľadnica, blahoželanie, adresa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Žiak pozná a vie povedať definíciu čísloviek. • vie vyhľadať základné, radové alebo iné číslovky, ktoré pozná alebo sa s nimi stretol v praxi v cvičeniach, v textoch. • Žiak vie v bežnej komunikácii používať slovný druh – číslovky. • Ovláda pravopis základných a radových čísloviek - zdôvodniť • Vie zapísať číslovky v obore do 100. Dokáže prepísať číslom slovne vyjadrené číslovky • Pozná zvrtné a nezvrtné slovesá, pomocné slovesá • Vie definovať slovesá • Pozná príslovky miesta, času, spôsoby a príčiny • Vie nájsť vo vete príslovky pomocou otázok • Vie určiť vo vete, predložky, spojky, citoslovčia <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie správne z hľadiska slovosledu formulovať svoj ústny aj písomný prejav • Rozlišuje vety podľa obsahu <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stručne/podrobne reprodukovat' text - písomne/ústne • Vedieť urobiť poznámky/konspekt/osnovu • Vedieť správne vypísať poštovú poukážku, podací lístok • Vedieť utvoriť ukážky informačného slohového postupu :pozdvan'ku, žiadosť, objednávku, SMS, list, pohľadnicu, e-mail, blahoželanie, pozdrav • Vedieť správne členiť list, vedieť správne vykať • Vedieť viesť telefonický rozhovor • Štylizácia začiatku a konca telefonického rozhovoru • Vedieť charakterizovať rozprávací slohový postup - znaky • Vedieť rozčleniť rozprávanie na úvod, jadro, záver • Dodržiavať časovú následnosť pri rozprávaní Využitie priamej reči v rozprávaní 	<p>MVK</p> <p>IK, UK,</p> <p>OKK, PSK</p> <p>IK, UK,</p> <p>OKK, PSK</p>	<p>Ma</p> <p>Vv, Ma,</p> <p>Ov,, Etv</p> <p>Tvpr, Ožz</p> <p>Multv, Dov</p> <p>OSR</p>
<p>Obsah</p>	<p>Výkon</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové</p>

Slovenský jazyk, 6.ročník			témy
<p>Zvuková stránka jazyka a pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpunkčné znamienka Čiarka, dvojbodka. Písanie čiarky pri vyčleňovaní oslovenia, pozdravu. • Javy zvukovej stránky reči a ich využitie v komunikácii • Melódia vety, slovný prízvuk, vetný prízvuk (dôraz), prestávka (pauza), tempo, sila(intenzita) hlasu, rytmus. • Intonácia - Intonácia výrazov vyčlenených vo vete čiarkou • Rytmické krátenie (rytmický zákon) • Uplatnenie rytmického krátenia a výnimky z rytmického krátenia (v súlade s učivom v morfológii). <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slovo tvorba <p>a/ Tvorenie slov odvodzovaním - predponami.</p> <p>Predpony vy-, na-, za-, pri-, pre-, pra-, u-, z-, zo-, s-.</p> <p>b/ Tvorenie slov odvodzovaním - príponami.</p> <p>Prípony -ka, -ička, -ik/ík, -ko, -ok, -ek, -ček, -očka/-ôčka (zdrobnené slová). Prípona -isko (zveličené slová). Hláskové zmeny.</p> <p>Slovo tvorný základ slova</p> <p>c/ Tvorenie slov skladaním.</p> <p>d/ Tvorenie prísloviak z akostných prídavných mien príponami: -o, -e, -y (v súlade s učivom v morfológii).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citovo zafarbené slová (neutrálne, kladné a záporné slová) v súvislosti so slovo tvorbou a rétorikou <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podstatné mená • Precvičenie a upevnenie poznatkov z predchádzajúcich ročníkov s dôrazom na vlastné mená. • Prídavné mená • Stupňovanie akostných prídavných mien jednoduchým a opisným spôsobom. • Pravidelné a nepravidelné stupňovanie. Vzťahové a privlastňovacie prídavné mená utvorené od iných slovných druhov. • Zámená. Krátke a dlhé tvary zámen. <p>Plnovýznamovosť. Ohybnosť. Delenie zámen na osobné, privlastňovacie, ukazovacie, opytovacie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vie používať uvedené interpunkčné znamienka v písomnom prejave • Vie využívať správne zvukové javy reči v komunikácii • Vie správne intonovať výrazy, oddelené vo vete čiarkou • Vie rozoznať s hovoreného textu, kde je v ňom výraz oddelený čiarkou • Vie správne písať slová, v ktorých sa uplatňuje rytmický zákon, aj slová - výnimky z rytmického krátenia • Dodržiava pravidlá spisovnej výslovnosti a pravopisu • Pozná slovenské nárečia, vie ich základné znaky a odlišnosti <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokáže tvoriť slová odvodzovaním predponami a príponami • Vie tvoriť zdrobneniny pomocou prípon -ka, -ička, -ik/ík, -ko, -ok, -ek, -ček, -očka/-ôčka • Vie tvoriť zveličené slová pomocou prípony -isko • Vie určiť v slovách je slovo tvorný základ • Vie tvoriť slová skladaním • Vie rozlíšiť, akým spôsobom je utvorené slovo (odvodzovaním alebo skladaním) • Vie, pomocou prípon, utvoriť z prídavných mien príslovky <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie definovať podstatné mená • Vie vedieť rozlíšiť konkrétne a abstraktné podstatné mená • Vie používať písanie veľkých písmen vo vlastných podstatných menách • Vie určiť prídavné mená • Vie ich definovať • Vie stupňovať akostné prídavné mená • Pozná pravidelné a nepravidelné stupňovanie • Vie utvoriť vzťahové a privlastňovacie prídavné mená od podstatných mien • Vie nájsť vo vete zámená, vie ich charakterizovať • Pozná rozdelenie zámen, pozná niekoľko príkladov na členenie • Vie určiť rod, číslo, pád zámen 	<p>IK, UK, KK</p> <p>KK, PSK</p> <p>OKK, UK, IK, PSK</p> <p>UK, IK,</p> <p>UK, IK, MVK,</p>	<p>Hv</p> <p>De</p> <p>Mev</p> <p>OSR</p>

<p>Gramatické kategórie - rod, pád, číslo. Skloňovanie zámen.</p> <p>Nesklonnosť privlastňovacích zámen (jeho, jej, ich). Základný (slovníkový) tvar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slovesá • Sloveso byť plnovýznamové a neplnovýznamové. Plnovýznamovosť a neplnovýznamovosť sloviess. • Zvratné a nezvratné slovesá • Kategória spôsobu • Výnimky z rytmického krátenia. • Príslovky <p>Plnovýznamovosť. Neohybnosť. Stupňovanie prísloviess odvodených od akostných prídavných mien.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predložky • Vokalizácia. Väzba s pádmi . • Číslovky základné a radové. Pravopis. Ohybnosť, plnovýznamovosť. • Precvičenie a upevnenie poznatkov z predchádzajúcich ročníkov. <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Priama reč • Reprodukcia s využitím priamej reči. • Rozprávanie s využitím priamej reči a citosloviess. • Dramatizácia s doslovnou reprodukciou replík. • Opisný slohový postup a jeho hlavné znaky. Statický opis predmetu a obrázku. Jeho hlavné znaky. Dynamický opis pokusu. • Rétorika v súvislosti s učivom dejepisu – rímsky senát. Prejav. Artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj. Argument, protiargument. • Inzerát. Oznámenie. • Správa. • Písomnosti verejného a osobného styku: poštová poukážka, podací lístok, pozvánka, žiadosť, oznámenie, správa, objednávka, SMS, list, pohľadnica, e-mail, telefonát, druhy blahoželaní a pozdravov. Odosielateľ, prijímateľ. Formulácia textu a písanie adresy. Súkromný list (členenie textu, formálna úprava, vypisovanie obálky). Využitie kontaktných prostriedkov v súkromnej korešpondencii (s vekovo rovnakou, mladšou a staršou osobou). Kontaktné prostriedky v jazykovom prejave v súkromnom styku so známou a neznámou osobou. Úradný list (členenie textu, formálna úprava, 	<ul style="list-style-type: none"> • Vie dať zámená do základného tvaru • Vie, že niektoré privlastňovacie zámená sú nesklonné • Dokáže rozlíšiť sloveso byť, kedy je plnovýznamové a neplnovýznamové • Žiak vie triediť slovné druhy na ohybné a neohybné. Pozná funkciu neohybných slovných druhov a následne ich vie vymenovať. Vie ich identifikovať v cvičeniach, v texte. Žiak ovláda výslovnosť a pravopis predložiek. Vie používať spojky. Pozná spojky, ktoré sa vyskytujú v textoch najčastejšie. Vie ich prakticky používať vo vete. Menej známe neohybné slovné druhy – častice a citoslovcia vie identifikovať v texte. Pozná ich funkciu. Vie vymenovať aspoň niektoré a vie ich použiť v hovorenom aj písomnom prejave. • Vie definovať a nájsť vo vete príslovky • Vie stupňovať prísloviess odvodené od akostných prídavných mien. • Pozná základné predložky • Vie, kedy dochádza k ich vokalizácii. • Vie určiť, s ktorými pádmi sa viažu ktoré predložky. • Vie určiť v texte číslovky, rozlíšiť základné a radové. <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vedieť správne zapísať priamu reč • Vie použiť priamu reč v rozprávaní • Vie napísať rozprávanie podľa danej osnovy • Žiak ovláda pojem reprodukcia rozprávania. Vie ju konkrétne zrealizovať v ústnom podaní. Dodržiava časovú postupnosť - veci, ktoré sa udiali na začiatku, stručný popis udalosti, ukončenie – záver. • Žiak ovláda definíciu konceptu/náčrtu. Vie vytvoriť náčrt slohového útvaru. • Dokáže dramatizovať s použitím doslovnej reprodukcie replík • Vie charakterizovať opisný slohový postup • Dokáže rozlíšiť opisný slohový postup od rozprávacieho • Urobí opis predmetu, obrázku/ilustrácie, osoby • vie opísať prvky, z ktorých sa 	<p>UK, IK, PK</p> <p>MVK</p> <p>KK</p> <p>KRP</p>	<p>Nj, Aj, Rj,</p>
--	---	---	------------------------

<p>vypisovanie obálky). Využitie kontaktných prostriedkov v úradnom styku, v úradnej korešpondencii.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projekt. • Otvorenie a záver podujatia. Príhovor v súvislosti s projektom na telesnej výchove – cirkus. Plagát. 	<p>predmet skladá. Vie napísať funkciu predmetu, prípadne jeho praktické využitie. Opis vie rozčleniť do odsekov.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žiak vie opísať prvky, z ktorých sa predmet skladá. Vie napísať funkciu predmetu, prípadne jeho praktické využitie. Opis vie rozčleniť do odsekov. • Vedieť správne použiť prvky opisu v rozprávani • Dokázať napísať opis pracovného postupu • Dokáže argumentovať na "rímskom senáte" Dokáže odprezentovať referát na dané témy • Žiak vie diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom. Ovláda pojem diskusia. Dôraz kladie najmä na riešenie konfliktnú situáciu. Žiak vie vyriešiť primeranú konfliktnú situáciu. Pozná niektoré stratégie riešenia konfliktu. Vie sa napr. „pohádať“ so spolužiakom o nejakom probléme (primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami). • Vie tvoriť oznámenia, správy • Žiak vie napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS správy, e-mailom alebo klasicky prostredníctvom korešpondenčného lístka. • Vie správu sformulovať tak, aby obsahovala základné informácie. • Ovláda prvky, ktoré nesmú v pozvánke absentovať (miesto, čas, program, kto pozýva). • Vie pozvánku graficky vytvoriť. • Vie otvoriť a ukončiť podujatie, mať príhovor • Žiak vie sformulovať písomne text pozvánky na nejaké podujatie. • Ovláda prvky, ktoré nesmú v pozvánke absentovať (miesto, čas, program, kto pozýva). • Vie pozvánku primerane graficky vytvoriť. • Žiak vie zadefinovať pojem plagát. Vie na aké účely sa používa. Vie vytvoriť jednoduchý plagát k nejakej aktuálnej udalosti. 	<p>UK, IK, MVK</p> <p>OKK</p> <p>KK, PSK</p> <p>OKK</p> <p>UK, IK</p> <p>IK, UK</p>	<p>Ma, OSR,</p> <p>Tvpr, Multv, Ov, Etv</p> <p>De</p> <p>Ze</p>
<p>Obsahový štandard</p> <p>Slovenský jazyk, 7.ročník</p>	<p>Výkonový štandard</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>

<p>Jazykoveda a lexikografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Typy jazykov. • druhy písma a abecied (latinka, azbuka, znakové písmo) • Typy slovníkov a práca s nimi • Zvuková stránka jazyka a pravopis • Výslovnosť a pravopis - Číslovky jedni/jedny (v súlade s učivom v morfológii). • Písanie veľkých písmen v názvoch inštitúcií, ulíc, hradov, mostov • Interpunkčné znamienka - spojovník. Rozdiel medzi spojovníkom a pomlčkou. Písanie slov so spojovníkom a bez spojovníka. Rozdeľovanie slov so spojovníkom. <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slovná zásoba - Zastarané a nové slová. Slovná zásoba - Jadro a okraj slovnej zásoby. • Archaizmy, zastarané slová, neologizmy. • Expresívne slová a neutrálne. • Slovo tvorba a obohacovanie slovnej zásoby – cudzie slová, zdomácnené, internacionalizmy, ich výslovnosť. • Tvorenie slov odvodením - príponami: tvorenie podstatných mien, prídavných mien, sloviac. • Tvorenie slov skladaním. • Tvorenie slov skracovaním. Skratky, skratkové slová, značky. • Práca so slovníkom • Pravopisný slovník, výslovnostný slovník, výkladový slovník, synonymický slovník, frazeologický slovník, slovník cudzích slov. <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podstatné mená – piaty pád. • Skloňovanie zvieracích podstatných mien mužského rodu. • Rod a vzor pomnožných podstatných mien • Číslovky. Plnovýznamovosť. Delenie čísloviek na určité a neurčité, na základné, radové, násobné. Ohybnosť. Skloňovanie základných, radových, násobných, čísloviek. • Slovesá plnovýznamové a pomocné • Kategória slovesného vidu. • Predložky <p>Neohybnosť. Neplnovýznamovosť.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spojky • Základná charakteristika. Neplnovýznamovosť. Neohybnosť. • Citoslovcia 	<p>Jazykoveda a lexikografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozná základné členenie jazykov • pozná druhy písma a ich uplatnenie vo svete • vie rozčleniť slovanské jazyky a zaradiť slovenský jazyk do západoslovanských • pozná jazykové slovníky • vie so slovníkmi pracovať • vie, čo ktorý slovník obsahuje ako údaje, aký je medzi slovníkmi rozdiel • pozná rôzne druhy písiem a abecied • Zvuková stránka jazyka a pravopis • rozlišuje, kedy sa píše číslovka jedni/ kedy jedny • vie odôvodniť pravopis čísloviek • vie správne písať veľké začiatkové písmená • vie správne používať spojovník a pomlčku <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje jadro a okraj slovnej zásoby • vie zaradiť slová medzi zastarané a nové, pozná ich názvy - archaizmy a neologizmy • tvorí slová skracovaním • pozná najčastejšie používané skratky, skratkové slová, značky • vie vytvárať skratky, skratkové slová, značky • vie používať typy slov adekvátne situáciám • orientuje sa v typoch cudzích slov a ovláda ich výslovnosť • vie používať potrebné slovníky podľa typu slov <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • vie používať formy piateho pádu v osloveniach • správne skloňuje zvieracie podstatné mená • určí rod a vzor pomnožných podstatných mien • pozná zámená, vie ich rozdeliť, pozná dlhý a krátky tvar • vie správne vykať slovesnými tvarmi • vie číslovky správne zapisovať a skloňovať • vie správne používať slovesný vid • vie správne používať neohybné slovné druhy <p>Syntax</p>	<p>UK, IK, KRP, OKK</p> <p>PK</p> <p>KK, PSK,</p> <p>KK</p> <p>OKK</p> <p>IK, UK</p> <p>MVK</p> <p>KRP, PK</p>	<p>Ma, Ov, Etv, Multv, OSR</p> <p>NJ, Aj, Rj,</p> <p>Vv, De, OSR</p> <p>Ov, Etv</p> <p>De, Etv</p> <p>OSR,</p>
---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Prídavné mená, príslovky - precvičenie a upevnenie poznatkov z predchádzajúcich ročníkov <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vety podľa obsahu a typy otázok: zisťovacie doplňovacie, ich rozdielna melódia, otvorené a zatvorené otázky. • Veta a súvetie. <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osnova rozprávania. • Rozprávanie s prvkami opisu. • Dynamický opis (opis pracovnej činnosti, postupu). Jeho hlavné znaky. • Správa o riešení výsledku, projektu – ústna, písomná. • Porovnanie dynamického opisu so statickým opisom a rozprávaním. • Opis osoby, charakteristika, karikatúra (humorná subjektívna charakteristika). • Umelecký opis a vecný text. • Charakteristika osoby (priama, nepriama, vnútorná, vonkajšia) – v súvislosti s učivom dejepisu – projekt o živote významných osobností z obdobia renesancie, vynálezcov, objaviteľov, umelcov.... • Mapa pojmov. • Kľúčové slová. Hlavná myšlienka. • Spracovanie príbehu podľa danej osnovy. • Slovná (verbálna) a neslovná (neverbálna) komunikácia – asertívna, efektívna - tiež v súvislosti s učivom dejepisu novovek (cestovanie, zámorské objavy, kontaktovanie sa, interview, komunikačná situácia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vie deliť vety podľa obsahu, pozná a správne používa typy otázok. • Rozlišuje vety a súvetia. <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokáže vytvoriť osnovu príbehu. • Vie písať rozprávanie s prvkami opisu • Pozná hlavné znaky dynamického opisu • Vie ho používať pri opise pokusov • Vie rozlíšiť dynamický opis od statického a od rozprávania • Vie opisovať osobu, vie použiť prvky charakteristiky, karikatúry • Pozná priamu, nepriamu, vnútornú, vonkajšiu charakteristiku – v súvislosti s učivom dejepisu napíše projekt o živote významných osobností z obdobia renesancie, vynálezcov, objaviteľov, umelcov.... • Vie použiť slovnú (verbálnu) a neslovnú (neverbálnu) komunikácia v súvislosti s učivom dejepisu – renesancia - pantomíma • Žiak pozná definíciu cieleného rozhovoru. Pozná jeho cudzí názov – interview. Vie skoncipovať jednoduché otázky a odpovede a zrealizovať krátke interview o aktuálnej udalosti alebo o osobe. • Vie identifikovať v textoch a prejavoch kľúčové slová a vytvárať z nich mapy pojmov • Vie identifikovať hlavné myšlienky • Ovláda komunikačné situácie a vie sa v nich primerane vyjadrovať • Vie kultivovane prejavovať svoje názory a argumentačne ich podporiť 	<p>MVK</p> <p>OKK</p> <p>UK, IK</p>	
--	--	-------------------------------------	--

		MVK, KRP	
		KK,	De, Mev, Ov, Etv
Obsahový štandard	Výkonový štandard	Kompe- tencie	Presahy, prierezové témy
Slovenský jazyk, 8.ročník			
Zvuková stránka jazyka a pravopis <ul style="list-style-type: none"> Cudzie predpony - výslovnosť, písanie a význam niektorých cudzích predpôn (anti-, bi-, di-, dis-, epi-,im-, in-, sym-, syn-, tri-, vice-). Cudzie prípony - Výslovnosť, písanie a význam niektorých cudzích prípon (-ita, -ista, -izmus). Písanie i/í, y/ý v koreni cudzích slov. Interpunkčné znamienka Čiarka. Písanie čiarky pri vyčlenení častíc. Písanie čiarky pri vyčleňovaní viet v priradovacom a podradovacom súvetí. Bodka. Písanie bodky za skratkou. Intonácia - Intonácia výrazov vyčlenených a pripojených vo vete čiarkou. Intonácia vedľajších viet v ich rôznom postavení. Uplatnenie rytmického krátenia a výnimky z rytmického krátenia (v súlade 	<ul style="list-style-type: none"> Pozná pravopis a výslovnosť uvedených cudzích predpôn a prípon Vie napísať čiarku podľa intonácie Rozlišuje domáce a cudzie slová Vie nájsť význam cudzích slov v zodpovedajúcom slovníku Pozná výnimky z rytmického krátenia podľa učiva morfológie Lexikológia <ul style="list-style-type: none"> Pozná gramatický a vecný význam slov Vie určiť aj vytvoriť jednoslovné a viacslovné pomenovania Pozná frazeologizmy a združené pomenovania Pozná spôsoby obohacovania jazyka Morfológia <ul style="list-style-type: none"> Pozná a správne používa skloňovanie podstatných mien 	IK, UK,	I, OSR
		KK,	

<p>s učivom v morfológii).</p> <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> Slovná zásoba <p>a/ Domáce a cudzie slová. b/ Gramatický a vecný význam. c/ Jednoslovné a viacslovné (ustálené) pomenovania: združené pomenovania a frazeologické jednotky. Priame a nepriame pomenovania. Prenášanie významu.</p> <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> Skloňovanie neživotných podstatných mien mužského rodu zakončených na -l, -r. Skloňovanie zvieracích podstatných mien. Cudzie nesklonné podstatné mená Skloňovanie zdomácnených podstatných mien. Nepriavidelné skloňovanie podstatných mien ženského aj mužského rodu (gazdiná, pani) Prídavné mená. Zámená – upevnenie učiva z hľadiska pravopisu. Číslovky. Precvičenie a upevnenie poznatkov s dôrazom na skloňovanie a na písanie jednoduchých a zložených tvarov základných a radových čísloviek slovom a číslicou. Základné, radové a násobné. Slovesá. Určité slovesné tvary a neurčité slovesné tvary. Odlíšenie prídavných mien. Častice. Základná charakteristika. Neplnovýznamovosť. Neohybnosť. Bez vetnočlenskej platnosti (v súlade s učivom v syntaxi). Odlíšenie od prísloviak a druhotných predložiek. Spojky (v súvislosti so syntaxou) Výnimky z rytmického krátenia. Precvičenie a upevnenie poznatkov z predchádzajúcich ročníkov. Slovné druhy Precvičenie a upevnenie poznatkov o slovných druhoch z hľadiska ohybnosti a vetnočlenskej platnosti. <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> Jednoduchá veta jednočlenná a dvojčlenná, vetný základ. Holá a rozvitá veta. Vetné sklady Všetky vetné členy. Typy vetných členov. Jednoduché súvetie a interpunkcia. <p>Sloh</p>	<p>mužského rodu zakončených na -r, -l</p> <ul style="list-style-type: none"> Vie skloňovať cudzie pod. m. podľa vzoru kuli a ovláda správne skloňovanie/neskloňovanie cudzích mien Pozná skloňovací vzor pani a vie, že existuje samostatné skloňovanie slov ako gazdiná... Vie správne zapisovať číslovky radové, základné, násobné... Pri slovesách rozlišuje určité a neurčité slovesné tvary Rozpoznáva vo vetách častice, pozná ich členenie Odlíši príslovky od druhotných predložiek <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> Žiak vie odlíšiť holú vetu od rozvitej a chápe ich využitie v umeleckom i vecnom texte. Žiak dokáže určiť prisudzovací sklad v dvojčlennej vete a vetné členy, ktoré ho tvoria, respektíve v jednočlennej vete vie určiť vetný základ a chápe využitie jednočlennej a dvojčlennej vety v umeleckom i vecnom texte. Vie charakterizovať jedno- a dvojčlennú vetu úplnú a neúplnú Vie tvoriť holé a rozvité vety Pozná základné vetné členy a ich typy. Vie nájsť vo vete vyjadrený aj nevyjadrený podmet Vie vyznačiť vo vete prisudzovací sklad Vie určiť aj tvoriť jednočlennú vetu, holú aj rozvitú Pozná vetný základ holý a rozvítý, vetný základ vyjadrený slovesom, podstatným menom, prídavným menom. Vie, že jednočlenná veta býva hlavne vyjadrením atmosferických javov a duševných stavov Pozná nezhodný prívlastok, jeho postavenie za podmetom, vyjadrenie podstatným menom, holý a rozvítý pozná a rozlíši prístavok Pozná viacnásobné vetné členy: podmet, príslovkové určenie, prívlastok 	<p>PSK</p> <p>OKK, UK, IK</p> <p>KRP, PK</p> <p>OKK</p> <p>MVK</p> <p>UK, IK, PSK</p>	<p>De, Ze, OSR</p> <p>Mev, Multv, , Ov, Etv</p> <p>De, Ze, OSR</p> <p>Ov, Nj, Aj, , OSR</p>
---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Slohové postupy – opisný, rozprávací, informačný, výkladový • Slohové útvary • poznámky, konspekt, mapa pojmov • Úvaha. • Umelecký opis (citovo zafarbený opis) i s dejepisným učivom. Jeho hlavné znaky • Diskusia, debata • Osobné autorské štýly z hľadiska temperamentov, ich uplatnenie v rozprávaní a v poézii. Rozdiely medzi osobnými a funkčnými štýlmi. • Jazykové funkčné štýly (stručná charakteristika). Štýlotvorné činitele. • Náučný štýl. • Publicistický štýl. • Hovorový štýl. • Rečnicky štýl. • Administratívny štýl. • Umelecký štýl. • Vízitka. Reklama. Inzerát. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odlíši viacnásobný zhodný prívlastok od postupne rozvíjacieho zhodného prívlastku • Vie určiť priradovací sklad • Odlíši jednoduchú vetu od súvetia • Vie deliť jednoduché súvetie na priradovacie a podradovacie (formálne podľa spojok <p>Vie, ako sa píše interpunkcia v týchto súvetiach</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie určovať jednoduché vety a súvetia • Vie správne používať interpunkciu pri súvetiach a vetných členoch <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozná slohové postupy a ich uplatnenie. • Vie, ktoré slohové útvary patria ku ktorému jazykovému postupu • Vie uvedené systematizovať, ale aj prakticky určovať v ukážkach a aj písať • Vie si samostatne robiť poznámky z učiva a z textov • Vie napísať vlastnú úvahu na určenú tému. • Vie použiť umelecký opis, pozná jeho hlavné znaky • Vie debatovať a diskutovať o problémoch a sám viesť diskusiu • Rozlišuje individuálne štýly podľa temperamentov, vie podľa nich vytvoriť rozprávanie , identifikovať ich v textoch a pretransformovať texty z jedného štýlu do druhého. • Rozumie rozdielu medzi osobným a funkčným štýlom a vie štýly uplatňovať podľa situácií. • Pozná jazykové štýly a ich funkčné využitie. • Žiak dokáže vybrať a posúdiť texty z obsahového i formálneho hľadiska vzhľadom na komunikačnú situáciu. • Žiak vie odôvodniť správnosť vybraného textu podľa komunikačnej situácie. • Žiak pozná vizitku po vizuálnej stránke. Ovláda definíciu vizitky. Vie, ktoré údaje vizitka obsahuje. Žiak sa vie prostredníctvom nej predstaviť. Vie si vyrobiť vizitku pre seba alebo pre spolužiaka, rodiča a pod. • Žiak vie vlastnými slovami charakterizovať pojem reklama. 	<p>IK, UK,</p> <p>IK, UK, KRP, PSK, OKK</p>	<p>Ma, I,</p> <p>De, Hv, Vv</p>
---	---	---	-------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Vie rozlíšiť druhy reklamy. • Vie sformulovať krátky reklamný text. • Žiak vie vyhľadať inzerát v časopise, v novinách alebo v reklamných tlačovinách. • Vie sformulovať krátky inzerát. 		
<p>Obsahový štandard</p> <p>Slovenský jazyk, 9.ročník</p>	<p>Výkonový štandard</p>	<p>Kompetencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>
<p>Zvuková stránka jazyka a pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpunkčné znamienka. • Intonácia, artikulácia, dôraz, prestávka, tempo reči, sila hlasu, rečnícke otázky, postoj, mimika, gestikulácia v súvislosti s prezentáciou záverečného projektu. • Intonácia výrazov odčlenených vo vete čiarkou. • Precvičenie a upevnenie poznatkov z predchádzajúcich ročníkov. <p>Jazykoveda a národný jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytvorenie jazykového systému • Jazykoveda a jej členenie <p>– systematizácia prebraného učiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vývin nášho jazyka od praslovanského obdobia až po súčasnosť (stručný prehľad). • Kodifikácia spisovnej slovenčiny v Pravidielach slovenského pravopisu. • Slovenčina ako národný jazyk a jeho podoby. • Starostlivosť o čistotu spisovnej slovenčiny - jazyková kultúra (príručky – 1000 poučení zo spisovnej slovenčiny, Jazyková poradňa odpovedá; časopisy – Kultúra slova, Slovenská reč). • Náuka o jazyku. Členenie jazykovedy (hláskoslovie, lexikológia, tvaroslovie, skladba, štylistika). <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slovná zásoba a jej uplatnenie v štýloch. • Obohacovanie slovnej zásoby. <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dvojtvary pri niektorých podstatných menách (mužský rod - G sg., ženský rod - G pl., stredný rod - G pl.). • Opakovanie vzhľadom k praktickému uplatneniu v rámci štýlov. <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpunkcia. • Zápor v slovenčine • Členský a vetný zápor. Mimojazykové prostriedky vyjadrenia záporu. • Slovosled. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vie, kedy použiť a kedy nie spojovník, hlavne pri príslovkách • Vie používať správne interpunkčné znamienka • Jazykoveda a národný jazyk • Pozná vývoj spisovného slovenského jazyka • Pozná význam Štúra, Bernoláka, Hodžu, Hurbana, Czambela • Pozná kodifikačné príručky SJ • Vie rozprávať o vývoji slovenského jazyka, pozná dôležité medzníky v jeho vývoji • Pozná členenie jazykovedy • Vie zaradiť slovenský jazyk do rodiny jazykov • S istotou používa slovníky z hľadiska spisovného vyjadrovania • Vie sa v nich orientovať • Vie, načo ich používať a kedy <p>Lexikológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie členiť slovnú zásobu, pozná systematizáciu členenia • Vie uviesť príklady ku každej skupine členenia • Vie akými spôsobmi sa obohacuje slovná zásoba • Vie ich vymenovať • Vie ich používať a rozlišovať. <p>Morfológia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie definovať všetky slovné druhy • Vie členiť všetky slovné druhy • Vie určiť vo vete všetky slovné druhy • Vie určovať pri slovných druhoch tri hľadiská (vecný význam, ohýbnosť, vetnočlenská platnosť) <p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vie systematicky postupovať pri určovaní druhov viet podľa obsahu, členenia, rozvitosti • Vie rozlíšiť jednoduchú vetu od súvetia • Rozlíši podradňovacie súvetie od priradňovacieho 	<p>IK, UK, PSK, OKK</p> <p>KK, PSK, OKK, MVK, IKI, UK</p> <p>KRP</p> <p>UK, IK, OSK</p>	<p>OSR</p> <p>De, I</p> <p>Hv</p> <p>De, Ze, Ov, Etv</p> <p>Multv, Mev</p> <p>Ov, Nj, Aj, Rj</p> <p>Ma, I</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Zvláštnosti vetnej stavby • Vytýčený vetný člen. Interpunkcia. <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Výkladový slohový postup, charakteristika a základné znaky. • Súdržnosť textu. • Spracovanie tej istej témy rôznymi spôsobmi (napr. ako opis, rozprávanie, ako informáciu, ako výklad). • Vypisovanie tlačív (dotazník, prihláška) • Tvorba životopisu • Písomnosti verejného a osobného styku - opakovanie • Úradný a štruktúrovaný životopis. • Prejav. Príhovor (prívet). • Spisovný jazyk a nárečia. • Dialóg a monológ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vie určiť vetné členy, ich členenie • Rozozná zložené súvetie. • Vie správne písať interpunkčné znamienka podľa intonácie aj bez nej • Rozlišuje správny slovosled aj vetosled <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokáže vytvoriť výkladový text. • Dbá vo svojom písomnom aj ústnom prejave o súdržnosť viet a myšlienok. • Vie systematizovať jazykové štýly, slohové postupy a žánre • Vie ich určovať v ukážkach, vie zdôvodniť svoje rozhodnutia pri výbere • Píše úvahy. • Vie spracovať tému rôznymi postupmi, v rôznych žánroch • Vie napísať životopis (úradný a beletrizovaný) • Vypíše si prihlášku na strednú školu • Vie používať prakticky písomnosti verejného aj osobného styku <p><i>divadelný projekt</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>tvorivá reč, artikulačné cvičenia</i> 	<p>MVK</p> <p>UK, IK, PSK, KRP</p>	<p>Ma, I</p> <p>AJ, Nj, Rj, Ov, Etv</p>
--	---	--	---

		MVK, KRP	
		IK, UK, PSK	Ma, I
			Aj, Nj, Rj,
			De,
		UK, IK, PSK, OKK	Ov, Etv Multv, Mev

--	--	--	--

Obsahové, výkonové štandardy, kompetencie a prierezové témy- Literatúra

Obsahový štandard	Výkonový štandard	Kompe- tencie	Presahy, prierezové témy
Literatúra, 1.ročník			
<ul style="list-style-type: none"> • aktívne počúvanie rozprávok, príbehov zo života zvierat, rastlín, príbehov ku sviatkom v roku, morálne príbehy, príbehy zo života detí... • jazykolamy • reprodukcia vypočutého textu • ilustrácie k prečítaným textom • dramatizácia • rozprávanie vlastných zážitkov • pojmy: text, ilustrácia, bábkové divadlo, bábka • ľudová rozprávka • inonárodné ľudové rozprávky • prednes básničiek ku písmenám, ročným obdobiam, mesiacom, dňom, sviatkom.. • nácvik pásiem, malých divadelných foriem na slávnosti (Vianočná hra, topenie Moreny, Jánske hry...) • hádanka, vyčítanka 	<ul style="list-style-type: none"> • vie správne vyslovovať jazykolamy • vie samostatne, plynulo porozprávať vlastné zážitky • rozlišuje text a ilustráciu • pozná bábkové divadlo a vie, že v ňom hrajú bábky • báseň po opakovaní zvládne spamäti • vie počúvať a primerane vnímať texty z literatúry • na základe kresby na tabuli vie rozprávať o počutom • vie zopakovať vypočutý text • na základe príbehu vie nakresliť obrázok • vie predniesť spoločne s triedou krátke básne • je schopný zapojiť sa do dramatizácie • Žiak vie, aké postavy v rozprávke vystupujú. Vie povedať v krátkosti dej. Pozná názvy niekoľkých rozprávkových kníh. Pozná meno nášho najznámejšieho rozprávkara P. Dobšinského. Vie vyhľadať rozprávky v detských časopisoch 	<p>KK,</p> <p>Pk</p> <p>OKK</p>	<p>Pr, Vv, Hv, Env, Dov, Ožž</p> <p>Tv, Eu</p> <p>Ov, Etv</p>
Obsahový štandard Literatúra, 2.ročník	Výkonový štandard	Kompe- tencie	Presahy, prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • aktívne počúvanie bájak a legiend, príbehov zo života zvierat, rastlín, ľudí, morálne príbehy, príbehy ku sviatkom... rozdiel medzi bájkou a legendou – kladné a záporné vlastnosti • rozprávanie vlastných zážitkov • jazykolamy • prednes textu, ktorý mal žiak na konci 1. ročníka na vysvedčení • prednes básničiek z jazykového vyučovania ku gramatickým javom • bájka a zvieracia rozprávka • neveršované bájky od Ezopa, veršované od Krylova a De La Fontaina 	<ul style="list-style-type: none"> • vie správne vyslovovať jazykolamy, odpredu aj odzadu • pozná bájku, vie ju rozlíšiť od legendy, podľa obsahu • vie samostatne predniesť text z osobného vysvedčenia z 1. ročníka • vie prednášať básne a texty z jazykových javov • pozná pojem text a ilustrácia • pozná obsahovú náplň pojmy: autor – spisovateľ, čitateľ – divák, kniha, knižnica, literatúra pre deti • vie počúvať a primerane vnímať texty z literatúry 	<p>KK</p>	<p>Pr</p>

<ul style="list-style-type: none"> • reprodukcia textov • ilustrácia textov • dramtizácia textov, divadelné spracovanie • pojmy: autor – spisovateľ, čitateľ – divák, kniha, knižnica, literatúra pre deti - ZF • nácvik pásiem, malých divadelných foriem na slávnosti (Adventná hra, topenie Moreny, Jánske hry...) 	<ul style="list-style-type: none"> • na základe kresby na tabuli vie rozprávať o počutom • vie reprodukovať vypočutý text • na základe príbehu vie nakresliť obrázok • Žiak vie vnímať ilustrácie k textom v čítanke a iných detských knihách. Vie o ilustrácii porozprávať. Vie vyhľadať mená ilustrátorov nielen v čítanke, ale i v iných učebniciach. • Vie sám nakresliť hlavnú, vedľajšiu literárnu postavu. Vie vytvoriť ilustráciu v súvislosti s dejom prečítaného textu • je schopný zapojiť sa do dramtizácie • vie si čítať prvú knižku • Žiak ovláda pojem krátkych ľudových útvarov – hádanky, ľudovej piesne a vyčítanky. • Dokáže ich vyhľadať v knihách, v detských časopisoch. Dokáže ich predniesť (vyčítanku), porozprávať (hádanku) alebo zaspievať (pieseň). 		<p>Vv, Tv</p> <p>Hv, Eu</p>
<p>Obsahový štandard</p> <p>Literatúra, 3.ročník</p>	<p>Výkonový štandard</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>
<ul style="list-style-type: none"> • prednes bájky z vysvedčení z 2. ročníka • jazykolamy • príbehy zo Starého zákona, príbehy z ľudovej slovesnosti a piesní týkajúce sa starých remesiel, prác na poli... • prednes básní k vybraným slovám (prednes, rytmické cvičenie) • pojmy: autor – rozhlas, televízia, film • výroba vlastného kalendára s vyznačením všetkých svoiatkov, významných dní... • príslovia, porekadlá, pranostika (v spojení s epochou zrna) • vytvorenie triednej knižnice, čítanie kníh z nej • medzitriedne čítanie 	<ul style="list-style-type: none"> • vie správne vyslovovať jazykolamy • dokáže samostatne predniesť bájku z osobného vysvedčenia z 2. ročníka • vie počúvať a primerane vnímať texty z literatúry • pojmy: autor – rozhlas, televízia, film • je schopný zapojiť sa do dramtizácie, zvládne aj malú individuálnu rolu • dokáže si sám pripraviť dramtizáciu krátkeho príbehu • pozná vybrané príslovia, porekadlá, pranostiky • orientuje sa v triednej knižnici • dokáže pár vetami zachytiť obsah príbehu • Rozozná báseň od iných literárnych útvarov, • identifikuje veršovaný básnický útvar od neveršovaného. Vie povedať čím sa navzájom líšia. Pozná primerané básne, vie ich zarecitovať. • Žiak vie rozoznať poéziu od prózy. • Vie v literárnom texte identifikovať verš. • V prozaickom útvare rozozná 	<p>KK, OKK, PSK</p>	<p>Ov, Etv, Env, Multv, Mev</p> <p>Pr, VI</p>

	<p>odseky.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žiak vie charakterizovať nadpis. Vie vyhľadať rôzne nadpisy v textoch. Sám vie vytvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým). 		
<p>Obsahový štandard</p> <p>Literatúra, 4.ročník</p>	<p>Výkonový štandard</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>
<ul style="list-style-type: none"> • detské časopisy, komiks, noviny • kompozícia literárneho diela vonkajšia (nadpis, odsek, kapitola) • povest' (miestna) • ľudová pieseň, refrén • jazykolamy • severská mytológia o stvorení sveta - Edda (Súmрак bohov), Kalevala, Pieseň Niebelungov, Kráľovské ságy, Geron a Virtus • reprodukcia prečítaného • rozprávanie vlastných zážitkov • ilustrácia textov • prednes básní v spojení s učivom jazyka • čitateľský denník • triedna knižnica, návštevy knižnice • medzitriedne čítanie • prvá povinná literatúra podľa výberu učiteľa 	<ul style="list-style-type: none"> • dokáže odlíšiť časopis od novín • pozná komiks, vie jednoduchý komiks vytvoriť • Pozná mená najznámejších ilustrátorov. • pozná v knihách nadpis, odsek, kapitolu • prečíta Bratislavské povesti od Márie Ďuríčkovej • dokáže zreprodukovať prečítaný text • dokáže písomne spracovať prečítaný text do formy rozprávania a rozsahu asi 10 viet • vie spracovať povinnú literatúru do čitateľského denníka, doplniť text ilustráciou • vie dramatizovať • vie prednášať básne aj v aliterácii • orientuje sa v triednej knižnici • zakladá si katalógovú evidenciu prečítaných kníh • Pozná a vie identifikovať niektoré najznámejšie detské časopisy. Vie načo slúžia. Pozná aké články/rubriky obsahujú. • Pozná najznámejších spisovateľov, ktorí píšu knihy pre deti. Vie, kde sa nachádza knižnica v mieste bydliska žiaka. Vie sa v knižnici zorientovať, sám si vie knihu vypožičať aj vrátiť. Vie sa v knižnici slušne správať. Žiak získava pozitívny vzťah k čítaniu a ku knihám. Váži si knihy a vie sa k nim primerane správať. Je schopný vytvoriť si samostatne alebo za pomoci učiteľa/rodiča čitateľský denník a robiť si doňho zápisy z prečítanej literatúry. 	<p>KK, PSK, UK, IK</p> <p>PK</p>	<p>Mev</p> <p>VI, Pr, Mev</p> <p>OSR</p> <p>Vv, Mev</p>
<p>Obsah</p> <p>Literatúra, 5. ročník</p>	<p>Výkon</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>
<ul style="list-style-type: none"> • kompozícia literárneho diela vonkajšia (verš, strofa) , dej 	<ul style="list-style-type: none"> • Žiak po prezentácii jednotlivých druhov textu vie každý pomenovať správnym pojmom. Pozná kľúčové 	<p>Uk IK, KK,</p>	<p>Ov, Etv, Multv, Mev,</p>

<ul style="list-style-type: none"> • prednes rečníckych prejavov • dialóg, monológ • balada • jazykolamy 	<p>postáv</p> <ul style="list-style-type: none"> • vie urobiť monológ hlavnej postavy • vie nájsť v diele: literárnu postavu hlavnú a vedľajšiu, pásmo rozprávača • vie rozlíšiť v rozsiahlejšom diele vonkajšiu kompozíciu literárneho diela (diel, dejstvo) • vie definovať legendu • vie definovať baladu, prednáša balady od Jána Bottu, pozná baladu Zuzanka Hraškovie od P.O. Hviezdoslava • hrá divadlo • Vie pojem umelecká literatúra. Vedieť ho odlíšiť od vecnej literatúry. Žiak vie, že k umeleckej literatúre patrí poézia, próza a dráma. Žiak vie recitovať jednu - dve básne z tvorby najznámejších slovenských alebo zahraničných básnikov. Dokáže predniesť kratšie prozaické dielo. Dôraz sa kladie na recitáciu, výrazové prostriedky v prednese. • Žiak ovláda pojem divadelná hra. Vie svojimi slovami opísať, čo je divadelná hra, vie to povedať na základe osobnej skúsenosti. Môže povedať názvy divadelných hier, ktoré pozná. Pozná významných slovenských alebo zahraničných autorov divadelných hier. • vie sa vyjadrovať ako na rímskom senáte (vie používať základy rétoriky) 		<p>De, Vv, Tvpr</p> <p>Hv</p>
<p>Obsahový štandard</p> <p>Literatúra, 7.ročník</p>	<p>Výkonový štandard</p>	<p>Kompe- tencie</p>	<p>Presahy, prierezové témy</p>
<ul style="list-style-type: none"> • humanizmus a renesancia • pojmy: dej, literárna postava hlavná a vedľajšia • literatúra faktu, dobrodružná literatúra, cestopisné knihy, knihy o Magelangovi, K. Kolubovi, Vasco de Gama, Marco Polo, Zweigove Hviezdzne hodiny western, robinsonáda, životopisný román • nonsens v poézii • anekdota, aforizmus • prirovnanie, zdobnenina • jazykolamy, tvorivá reč 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje sa v ústnej ľudovej slovesnosti, pozná jej všetky žánre, ich znaky a vie ich rozlíšiť. • Vie texty ústnej ľudovej slovesnosti interpretovať. • definuje pojmy: dej, hlavná a vedľajšia postava, ja-forma, on-forma, rozprávač • definuje prvky vonkajšej kompozície diela (diel, dejstvo) • definuje prirovnanie, zdobneninu • v súvislosti s učivom dejepisu spoznáva literatúru faktu, vie pomenovať jej základné znaky • číta dobrodružnú literatúru, vie 	<p>UK, IK, PSK, OKK</p> <p>MVK</p>	<p>De, OSR, Multv, Tvpr</p>

	<p>vymenovať jej základné znaky, autorov a diela</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozná encyklopédie • číta životopisy významných ľudí renesancie - vynálezcov, objaviteľov, vypracováva o nich referáty • číta cestopisné knihy • spracováva čitateľský denník 		Ze
Obsahový štandard	Výkonový štandard	Kompe- tencie	Presahy, prierezové témy
Literatúra, 8.ročník			
<ul style="list-style-type: none"> • vedecko-fantastická literatúra (v spojení s vývojom vedy - dejepis a fyzika) odborná (náučná) literatúra • vedeckopopulárna literatúra (Matej Bel, Vojtech Zamarovský, ...) • literatúra faktu, umelecká literatúra • poézia, pieseň – populárna - rytmus, verš (viazaný a voľný), sylabický veršový systém, presah • rým (združený, striedavý, obkročný) • próza • ľudová slovesnosť a jej žánre (rozprávky – ľudová, autorská, televízna, filmová, rozhlasová, balada, povest', báj – mýtus, legenda, riekanky, príslovia, porekadlá, pranostiky, ...) • ľudová a autorská povest' • muzikál • divadelná hra – premiéra, derniéra • komédia a tragédia 	<ul style="list-style-type: none"> • pozná synonymá umelecká literatúra, beletria, krásna literatúra • vie zaradiť encyklopédie a náučné texty k neumeleckej literatúre • vie definovať pojmy poézia a próza personifikáciu, metaforu ako trópy a nepriame obrazné pomenovanie, vie ich nachádzať v textoch • rozširuje si obsah pojmu trópy, pozná metonymiu, synekdochu, epiteton a básnickú otázku • pozná pojmy: figúry - jazykové prostriedky: aliterácia, epifora, anafora, epizeuxa • pozná pojem vedecko-fantastická literatúra, odborná literatúra • číta knihy z tohto žánru • skladá svoje prvé básne • využíva v nich trópy a figúry • navštevuje divadelné predstavenia • rozoznáva komédiu a tragédiu • pozná dramatické diela Shakespeara a J.G. Tajovského • vie rozlíšiť antickú drámu od súčasnej, na základe ich znakov 	IK, UK, PSK, OKK	De, Vv, Fy, I Multv, Tvpr, Ze, Hv, Pr
Obsahový štandard	Výkonový štandard	Kompe- tencie	Presahy, prierezové témy
Literatúra, 9.ročník			
<ul style="list-style-type: none"> • Literárne druhy a žánre, rozoznávanie lyriky, epiky a drámy • chronologizácia literatúry – klasicizmus, romantizmus (hlavní predstavitelia a ich 	<ul style="list-style-type: none"> • pozná literárne druhy a ich členenie na žánre • orientuje sa v slovenskom národnom hnutí prostredníctvom 	IK, UK	I, Ma, Tvpr, Multv,

<p>základné diela, štúrovská generácia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • téma priateľstva, lásky a dospievania v literatúre ako výchovný moment literárneho textu • lyrika prírodná, lúboštná, spoločenská, reflexívna; lyrický hrdina • literárne druhy a ich žánre (žánre lyriky – aforizmus, óda, hymnus, žalm, sonet, epigram, epitaf, modlitba) • trópy: metafora, metonymia, synekdocha, epiteton, básnická otázka, personifikácia • jazykové prostriedky – figúry (aliterácia, epifora, anafora, epizeuxa, symbol) • rytmus • žánre epiky veršované a neveršované (epos, poviedka) • román, román biografický, historický, vo forme denníka, hlavná a vedľajšia postava • vnútorná kompozícia literárneho diela (úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie) • dráma, jej členenie a žánre – komédia, tragédia, činohra; inscenácia, dejstvo • znaky antickej a súčasnej drámy • divadelné predstavenie žiakov (resp. v 8. ročníku) • prezentácia individuálnych záverečných ročníkových prác 	<p>literatúry a jej predstaviteľov</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje typy lyriky, epiky a drámy • navštevuje divadlo - muzikál, operu, činohru, balet, klasické aj moderné prevedenia • číta diela svetových aj slovenských autorov, klasické aj súčasné • Žiak vie vysvetliť pojem poviedka. • Žiak vie zo súboru známych aj neznámych textov určiť podľa stanovených kritérií poviedku. • Žiak vie vysvetliť pojem literárna postava, rozlíšiť hlavnú a vedľajšiu postavu a charakterizovať ich z čitateľského hľadiska. • Žiak vie vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz deja a určiť ich v rámci textu. • Žiak vie vysvetliť pojem monológ, dialóg a svoje vysvetlenie vie zdôvodniť pomocou príkladov z literárnych ukážok. • Žiak vie analyzovať umelecký text zo štylistického a lexikálneho hľadiska a vie určiť funkciu jednotlivých jazykových prostriedkov v texte. • Vie sformulovať vlastné hodnotenie prečítaného textu a podložiť svoje stanovisko argumentmi. 	<p>PK</p>	<p>Ov, Etv, De</p>
---	---	-----------	--------------------

Grafomotorické cvičenia

- správny úchop kresliacich a písacích potrieb
- prostredníctvom formového kreslenia nácvik tvarových prvkov tlačeneho písma – striedanie zvislej, vodorovnej, šikmej a obojstrannej línie
- osvojovanie si základných hygienických návykov (správne držanie tela, správne umiestnenie papiera, zošita, dodržiavanie optimálnej vzdialenosti od papiera, správne držanie a vedenie kresliacich a písacích potrieb, udržiavanie poriadku v školských potrebách), pracovných návykov, estetických návykov
- technika písania (od 2. polroku), nie je cvičená len samostatne, ale písanie je spájané s ostatnými učebnými činnosťami detí
- technika písania (od 2. polroku), nie je cvičená len samostatne, ale písanie je spájané s ostatnými učebnými činnosťami detí
- rozvoj jazykového cítenia – príprava k rozlišovaniu slovných druhov (slová činnosti, mená vlastností, mená osôb, zvierat, vecí) formou jazykových hier

Rétorika v historických súvislostiach v súvislosti s učivom dejepisu – rímsky senát. Prejav.
 Artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj. Argument, protiargument.

- Príhovor v súvislosti s projektom na telesnej výchove – cirkus.
- Rečnícka zručnosť ako predpríprava k divadelnému projektu a k ročníkovým prezentáciám.
- Tvorivá reč, artikulačné cvičenia, jazykolamy.

Štýly

- Osobné autorské štýly z hľadiska temperamentov, ich uplatnenie v rozprávaní a v poézii. Rozdiely medzi osobnými a funkčnými štýlmi.
- Rozlišuje individuálne štýly podľa temperamentov, vie podľa nich vytvoriť rozprávanie, identifikovať ich v textoch a pretransformovať texty z jedného štýlu do druhého.
- Rozumie rozdielu medzi osobným a funkčným štýlom a vie štýly uplatňovať podľa situácií.

Triedny divadelný projekt a individuálne ročníkové prezentácie

Vývoj svetovej a slovenskej literatúry prostredníctvom známych literárnych diel

- aktívne počúvanie ľudových rozprávok, bájok a legiend, príbehov zo života zvierat, rastlín, ľudí, morálne príbehy, príbehy ku sviatkom, ich reprodukcia a dramatizácia
- neveršované bájky od Ezopa, veršované od Krylova a De La Fontaina
- nácvik pásiem, malých divadelných foriem na slávnosti (Adventná hra, topenie Moreny, Jánske hry...)
- príbehy zo Starého zákona, príbehy z ľudovej slovesnosti a piesní týkajúce sa starých remesiel, prác na poli...
- výroba vlastného kalendára s vyznačením všetkých sviatkov, významných dní...
- príslovia, porekadlá, pranostika v spojení s vyučovaním prírodovedy
- severská mytológia o stvorení sveta - Edda (Súmrak bohov), Kalevala, Pieseň Niebelungov, Kráľovské ságy, Geron a Virtus
rozprávací látka: staroveká orientálna a antická literatúra – staroindické príbehy, perzské príbehy, literatúra Mezopotámie - Epos o Gilgamešovi, staroegyptské mýty, eposy Ilias a Odysea, grécke mýty o stvorení sveta
- epos Aeneas, príbehy o založení Ríma
- mytológia o názvoch súhvezdí
- Bájky a mýty starých Slovanov, Slovenské stredoveké legendy zo života svätých, Tristan a Izolda, Rimanka
cestopisné knihy, knihy o Magelangovi, K. Kolubovi, Vasco de Gama, Marco Polo, Zweigove Hviezdne hodiny
- téma priateľstva, lásky a dospievania vo vybraných literárnych dielach zodpovedajúcich veku žiakov aj ako prostriedok výchovného pôsobenia literárneho textu

Odporúčaná literatúra pre žiakov podľa veku

4. ročník:

Danka a Janka, Čin-čin, Smelý zajko, Smelý zajko v Afrike, Tri prasiatka, Červená čiapočka, Slovenské rozprávky I.II.III., Zlatá a strieborná kniha rozprávok, inonárodné rozprávky, Opice z našej police, Bola raz jedna trieda, Hevierove knihy, Moravčíkove knihy, Ďuričkovej knihy, Podjavorinskej knihy, Martákovej knihy... slovenský fond

5. ročník:

Grécke báje, Africký zápisník je cestopis - nevhodný do 5. ročníka, Z poľovníckej kapsy je už v 4. ročníku ku zvieratám ale môže byť aj v 5. ročníku

v súvislosti so zemepisom a preberaním Slovenska navrhujem povesti zo Slovenska: Zakopaný meč, Povesti spod Sitna...

J.C. Hronského knihy Smelý zajko, Smelý zajko v Afrike, Tri prasiatka, Budkáčik a Dubkáčik, Kiplingova Kniha džunglí a Kniha zo života zvierat, R. Moric Z poľovníckej kapsy.... Alica v krajine zázrakov, staroindické príbehy, perzské príbehy, literatúra Mezopotámie - Epos o Gilgamešovi (originálny text aj prerozprávaný Zamarovským), staroegyptské mýty, eposy Ilias a Odysea, grécke mýty o stvorení sveta...príbehy o zvieratách ale aj náučné texty

6. ročník:

Parsifal, Tristan a Izolda, balady od Jána Bottu, iné zbierky balád, Narnia, Hobbit, Pán prsteňov...

7.ročník:

Mayovky, J. London - dobrodružná literatúra, J. Verne, cestopisy - Africký zápisník, Horami Sumatry...životopisné knihy, encyklopédie. J. Swift- Gulliverove cesty

8. ročník:

Dejiny ľudstva - dejepisná čítanka, Shakespeare - Rómeo a Júlia, Sen noci svätajánskej, J.G. Tajovský - Statky zmätky, Ženský zákon
sci-fi (Asimov, bratia Strugacki, R.U.R)

9. ročník:

Romány o osude človeka.