

Učebné osnovy - Práca s drevom

| Obsah | Výkon | Kompetencie | Presahy, prierezové témy |
|--|--|---|--|
| Práca s drevom, 5.ročník | | | |
| <p>Úvod/ciele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empirické uchopenie konvexných tvarov a ich pozorovanie v prírode • Po skúsenostiach s modelovaním uchopenie základných tvarov v tvrdšom materiáli – dreve • Osvojenie si základných techník opracovávaní dreva • Spoznávanie rôznych druhov dreva a drevín • Orientácia v dielni <p>Vodný živel (príprava):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Výlet do prírody, pozorovanie tečúcej vody a jej formotvorných vlastností • Príprava vychádzajúca z pozorovaní, inšpirácia k voľnému výtvarnému dielu(kresba, maľba, modelovanie z hlíny) <p>Práca v dielni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rezanie dreva vo dvojici • Štiepanie dreva vo dvojici • Hrubé opracovanie nožom • Jemné opracovanie nožom – niekoľko spôsobov vyrezávania • Finálne opracovanie – brúsny papier <p>Mlátok</p> <p>Práca v dielni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rezanie dreva vo dvojici • Štiepenie dlátom/odsekávanie – samostatne • Tvarovanie dlátom a rašplôu • Finálne opracovanie pilníkom a brúsnym papierom, napustenie olejom <p>Vajce, guľa</p> <p>Príprava:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelovanie vajca z hlíny • Vyrezávanie malého vajíčka nožom, technika tzv. „na palici,, <p>Práca v dielni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rezanie palíc v prírode • Vyrezávanie nožom • Rezanie hrubých palíc • Zapilovávanie do určitej hĺbky • Osekávanie a tvarovanie dlátom, použitie vlastného mlátku • Tvarovanie rašplôu a pilníkom • Finálne opracovanie brúsnym papierom a napustenie olejom <p>Doplnkové témy : figúrky, drobné hračky(cvičenie rôznych druhov vyrezávania)</p> | <p>Žiak ovláda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rezanie dreva vo dvojici a samostatne • štiepanie dreva vo dvojici a samostatne • hrubé a jemné/finálne opracovanie/tvarovanie dreva nožom/niekoľko druhov rezu zamerané na konvexné tvary • hrubé a jemné opracovanie/tvarovanie dreva dlátom zamerané na konvexné tvary • finálnu úpravu výrobku brúsením rašplôu/pilníkom/brúsnym papierom a napúšťaním ochrannými prostriedkami • bezpečnostné pravidlá pri práci s drevom a nástrojmi/náradím • organizačné pravidlá práce v dielni • pozná nástroje potrebné na opracovanie/tvarovanie výrobkov | <p>UK, PK</p> <p>OKK</p> <p>PSK</p> <p>UK, PK</p> <p>UK, PK</p> | <p>Pr, Env,</p> <p>Pr, VI</p> <p>Env, VI, Ožž</p> <p>Vv, Mo,</p> <p>Mo</p> <p>Vv, Dov, Tvpr,</p> |
| Obsah | Výkon | Kompe-tencie | Presahy, prierezové |

| Práca s drevom, 6.ročník | | | témy |
|---|--|--|--|
| <p>Úvod:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empirické uchopenie konkávných tvarov a roviny, schopnosť vytvoriť ich • Uchopenie tvorby jednoduchých drevených nástrojov ako náhrada, predĺženie ruky(varecha, lyžica...) • Samostatnosť pri práci, schopnosť sebainštrukcie • Orientácia v dielni • Vedenie pracovného denníka <p>Vareška</p> <p>Príprava:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozhovor o vývoji nástrojov • Kresebné vyvodenie tvaru varechy abstrahovaním dlane a predlaktia • Hry na uvedenie dlane a schopnosti naberáť, podržať obsah,miešať <p>Práca v dielni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rezanie vo dvojici • štiepenie vo dvojici a samostatné štiepenie na ploché štiepy • tvarovanie nožom a dlátom • finálne opracovanie nožom a brúsnym papierom, napustenie olejom <p>Lyžica</p> <p>Príprava:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyvodenie lyžice pomocou kreslenia • hry na uvedenie polouzavretej dlane a schopnosti podržať obsah <p>Práca v dielni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rezanie vo dvojici, z fošne • rezanie na hranoly • rozkreslenie tvarov, zhora a z boku • hrubé osekánie dlátom • tvarovanie dlátom a rašpľou • hĺbenie dlátom a lyžicovým nožom • finálne opracovanie • upínanie do pracovného stola – viac spôsobov <p>Miska</p> <p>Príprava:</p> <ul style="list-style-type: none"> • žiaci modelovali misku a jej tvarové varianty z hlíny v treťom ročníku • vyvodenie misky pomocou kreslenia • hry na uvedenie spojených dlaní a schopnosti prijať, podržať a preniesť obsah <p>Práca v dielni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rezanie z fošne alebo klátu • štiepanie vo dvojici • prekreslenie tvaru • tvarovanie pílou, dlátom a rašpľou • hĺbenie dlátom • špecifické upínanie do stola • finálne opracovanie | <p>Žiak ovláda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyvodenie a rozkreslenie tvaru výrobku na materiál • elementárne samostatné plánovanie a vyhodnocovanie práce • vyrezanie a hrubé opracovanie dlátom • tvarovanie výrobku dlátom zamerané najmä na konkávne tvary • finálnu úpravu výrobku brúsením rašpľou/pilníkom/brúsnym papierom a napúšťaním ochrannými prostriedkami • bezpečnostné pravidlá pri práci s drevom a nástrojmi/náradím • organizačné pravidlá práce v dielni • pozná nástroje potrebné na opracovanie/tvarovanie výrobkov | <p>UK, PK</p> <p>UK, PK</p> <p>IK</p> <p>UK, PK</p> <p>UK, PK</p> <p>UK, PK</p> <p>MVK, PK</p> <p>UK, PK</p> | <p>Ma,</p> <p>Fy,</p> <p>OSR,</p> <p>Tvpr</p> <p>Vv,</p> <p>Mo,</p> <p>Vv,</p> |
| Obsah | Výkon | Kompe-tencie | Presahy, |

| Práca s drevom, 7.ročník | | | prierezové témy |
|---|--|--|---|
| <p>Úvod:</p> <ul style="list-style-type: none"> témy v siedmom ročníku odpovedajú na psychofyzické prejavy tohto vývinového stupňa rast končatín, predlžovanie kostí v predstihu pred trupom, sťažená koordinácia na túto situáciu odpovedá fyzika náukou o pohyblivých spojoch, kĺboch, páke a kladke, prenose váhy, rovnováhe takisto telesná výchova cvičeniami na koordináciu vlastného tela a uvedomenia končatín na pracovnom vyučovaní žiaci tvoria výrobky, kde sú uplatnené váhy, páky, kladky marioneta súvisí z tvorbou sústavy funkčných kĺbov a spojení, takisto so schopnosťou tvorcu dať mŕtvemu materiálu život a nakoniec s pubertou a vzdorom, skrze ktorý si mladí ľudia uvedomujú vlastné potreby a túžby, rozdielne od impulzov prichádzajúcich z okolia, pokúšajú sa uchopiť „nitky života do vlastných rúk,, je tradíciou, že siedmci so svojimi marionetami naštudujú divadelné predstavenie <p>Váha</p> <p>Príprava:</p> <ul style="list-style-type: none"> hry s váhou a rovnováhou história váženia symbolika váženia výtvarný návrh technický výkres pracovný denník <p>Práca v dielni:</p> <ul style="list-style-type: none"> výber materiálu nákres na drevo rezanie tvarovanie pílou a dlátom opracovanie rašplou a pilníkom s dôrazom na presnosť a funkčnosť pohyblivých spojov vrtanie nebožiecom a s pomocou učiteľa elektrickou vrtačkou kompletizácia a dováženie, vyladenie váhy odoberaním alebo pridávaním materiálu finálne opracovanie, farebné dotvorenie a napustenie olejom <p>Mechanická hračka(motivácia – pre deti v mš alebo pre mladších súrodencov)</p> <p>Pohyblivé súčasti: kolesá, páky, kladka, kĺb, váha</p> <p>Témy: autíčka, lanovky, žeriavy, vrhače, bábky</p> | <p>Žiak ovláda</p> <ul style="list-style-type: none"> kresebnú a priestorovú(model) prípravu návrhu a presné rozkreslenie výrobku na výkres/materiál samostatné plánovanie a vyhodnocovanie práce pozná druhy dreva, stromov a ich vývoj históriu výroby nástrojov na opracovávanie a tvarovanie dreva prácu na pracovnom/upínacom stole techniky na opracovanie a tvarovanie dreva do finálnej podoby spájanie dreva/pevné a pohyblivé spoje pozná všetky potrebné nástroje na opracovanie a tvarovanie výrobkov bezpečnostné pravidlá pri práci s drevom a nástrojmi/náradím organizačné pravidlá práce v dielni pozná nástroje potrebné na opracovanie/tvarovanie výrobkov | <p>UK, PK</p> <p>MVK,</p> <p>MVK,</p> <p>UK, PK KRP</p> <p>UK, PK, KRP</p> | <p>Fy, Bi,</p> <p>Tv,</p> <p>Fy, Ma</p> <p>OSR, Ožz, Ov,</p> <p>OSR, Tvpr</p> <p>Tv, De,</p> <p>Ma, Vv, Tvpr,</p> <p>Fy, Ma,</p> <p>Dov,</p> <p>Tvpr,</p> |

| | | | |
|---|---|----------------------------|--|
| <p>Žiaci využijú doterajšie skúsenosti s nástrojmi a opracovaním dreva, môžu si voľiť individuálne témy. Vedú si pracovný denník.</p> <p>Marioneta</p> <ul style="list-style-type: none"> • spoločná práca – manufaktúra, žiaci v skupinách tvoria jednotlivé súčasti marionet a potom si každý skompletizuje svoju • pracovný zošit s plánmi jednotlivých súčastí <p>Práca v dielni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rezanie drobných súčastí • lepenie a opracovávanie s dôrazom na presnosť a funkčnosť pohyblivých spojov • modelovanie hlavy a tváre • kaširovanie tváre z papierovej hmoty na polystyrénový základ(môže byť realizovaný aj iný typ marionety) • kompletizácia • kulisy – kartón, drevo • kostýmy – pracovné vyučovanie – textil | | OKK, PK PK | Mo, Vv, Rp, |
| <p>Obsah</p> <p>Práca s drevom, 8.ročník</p> | <p>Výkon</p> | <p>Kompe-tencie</p> | <p>Presahy, prierezové témy</p> |
| <p>Úvod:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvorba hudobných nástrojov, perkusí, funkčnosť a presnosť • Perkusie: • klepacie – otvorená dutina • škrabacie – vruby • hrkacie – uzavretá dutina • djembe – dlabaná dutina, napínanie kože <p>Xylofón:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presné opracovanie a vyladenie • funkčnosť | <p>Žiak ovláda</p> <ul style="list-style-type: none"> • krešbnú a priestorovú(model) prípravu návrhu a presné rozkreslenie výrobku na výkres/materiál • samostatné plánovanie a vyhodnocovanie práce • pozná druhy dreva, stromov a ich vývoj • históriu výroby nástrojov na opracovávanie a tvarovanie dreva • prácu na pracovnom/upínacom stole • techniky na opracovanie a tvarovanie dreva do finálnej podoby • spájanie dreva/pevné a pohyblivé spoje • pozná všetky potrebné nástroje na opracovanie a tvarovanie výrobkov • bezpečnostné pravidlá pri práci s drevom a nástrojmi/náradím • organizačné pravidlá práce v dielni • pozná nástroje potrebné na opracovanie/tvarovanie výrobkov | UK, PK, KK PK, UK | Hv, Env, Multv, Fy, Tvpr |
| <p>Obsah</p> <p>Práca s drevom, 9.ročník</p> | <p>Výkon</p> | <p>Kompe-tencie</p> | <p>Presahy, prierezové témy</p> |
| <p>Úvod:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pevné spoje, úžitkové predmety, predmety dennej spotreby • využitie skúseností, | <p>Žiak ovláda</p> <ul style="list-style-type: none"> • krešbnú a priestorovú(model) prípravu návrhu a presné | PK, UK KRP, PSK | Ov, Etv, Tvpr, |

| | | | |
|---|--|---------------|---------------------------------|
| <p>samostatnosť</p> <p>Témy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • trojnohá sedačka – spoj plochy a tyče, vŕtanie a lepenie, kompletne opracovanie • polička – čapové spoje, presné rezanie a lepenie • stojan na noty – čapové spoje, aretačné spoje (sťahujúce matice, skrutky atď.) , pohyblivé aretačné spoje • prvky detského ihriska, prístrešky, bránky, preliezačky – jednoduché tesárske pevné spoje klád a hranolov, dosiek. | <p>rozkreslenie výrobku na výkres/materiál</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostatné plánovanie a vyhodnocovanie práce • pozná druhy dreva, stromov a ich vývoj • históriu výroby nástrojov na opracovávanie a tvarovanie dreva • prácu na pracovnom/upínacom stole • techniky na opracovanie a tvarovanie dreva do finálnej podoby • spájanie dreva/pevné a pohyblivé spoje • pozná všetky potrebné nástroje na opracovanie a tvarovanie výrobkov • bezpečnostné pravidlá pri práci s drevom a nástrojmi/náradím • organizačné pravidlá práce v dielni • pozná nástroje potrebné na opracovanie/tvarovanie výrobkov | <p>UK, PK</p> | <p>Fy,</p> <p>Dov, Env, Ožž</p> |
|---|--|---------------|---------------------------------|